

Клуб
практичных
путешественников

ДМИТРИЙ ГРИГОРЬЕВ

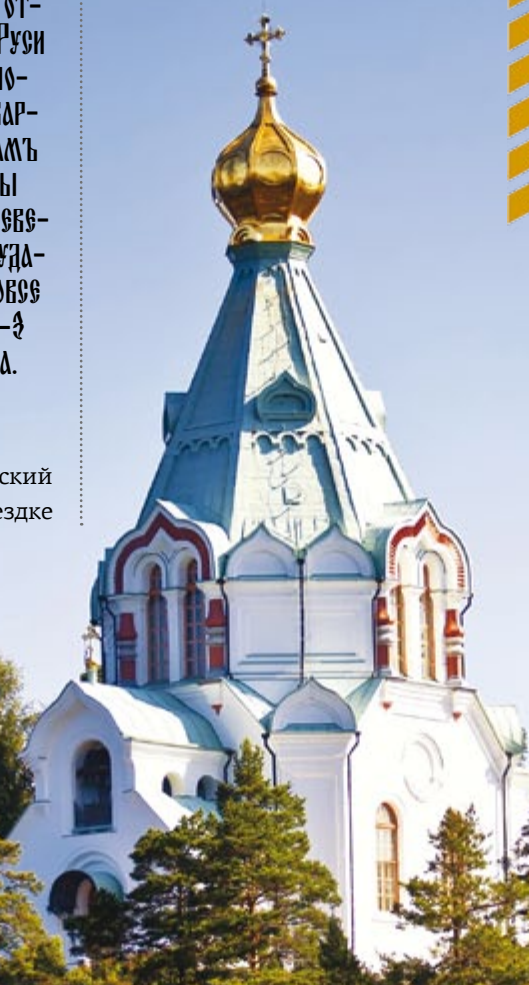
Карелия

АВТОРСКИЙ
ПУТЕВОДИТЕЛЬ

Санкт-Петербург
Амфора • 2016

...это вовсе не так далеко от Петербурга, как может показаться с первого взгляда, а если взять еще в соображение то обстоятельство, что «взда на своих в Мордасы» уже отжибаеть свой векъ на Руси и тамъ, гдѣ тащились помѣщичьи рыдваны со скарбомъ и 12 дочерьми, тамъ существуютъ уже вагоны и пароходы, — то та неведомая страна, которую удалось мне посетить, и вовсе приблизится всего на 2—3 дня пути отъ Петербурга.

* Владимир Майнов, русский географ и историк, о поездке в Карелию в 1877 году.



ОТ АВТОРА

«...Это вовсе не так далеко от Петербурга, как может показаться с первого взгляда, — писал в 1877 году русский путешественник Владимир Майнов, — тамъ существуютъ уже вагоны и пароходы, и та неведомая страна, которую удалось мне посетить, и вовсе приблизится всего на 2—3 дня пути отъ Петербурга». В наши дни Карелия еще больше приблизилась к Петербургу. Нынче от Северной столицы до Петрозаводска можно доехать на поезде или на автомобиле за пять-восемь часов. Но для того, чтобы узнать Карелию по-настоящему, недостаточно и жизни.

Для меня Карелия — это болезнь. Я заразился ею в юности, в конце семидесятых, отправившись в путешествие на велосипеде по жутким дорогам между Ладогой и Онегой. С той поры она перешла в хроническую стадию: почти каждый год я нахожу время, чтобы посетить знакомые и незнакомые места этого северного края, который можно открывать для себя бесконечно. Дача моей семьи находится на Карельском перешейке, на берегу Суходольского озера, и отсюда начинается большинство наших карельских путешествий.

Карелия — это причудливые ладожские шхеры, зеленые острова Заонежья и лаконичные пейзажи Белого моря, скалы, озера и водопады, это древние петроглифы, саамские сейды, карельские руны, вепсские песни, русские былины и плачи, это деревянные церкви и монастыри, это скиты, в которых укрывались от гонений старообрядцы, это построенные на крови тысяч людей Осударева дорога и Беломорканал.

Я описываю три автомобильных маршрута, но по Карелии можно путешествовать и на автобусах, на поездах, на велосипедах, на лодках и катерах и, разумеется, пешком.

Большинство мест, о которых я расскажу, доступны каждому. Было бы желание.

...ВНАЧАЛЕ БЫЛ БЕЗБРЕЖНЫЙ ОКЕАН. ОН ТАК ГРОМКО ШУМЕЛ, ЧТО НАДОЕЛ БОГУ, И БОГ ПРЕВРАТИЛ ВОЛНЫ В СКАЛЫ, А БРЫЗГИ — В КАМНИ. ЗАТЕМ МЕСТА МЕЖДУ СКАЛАМИ СНОВА ЗАПОЛНИЛИСЬ ВОДОЙ: ТАК ОБРАЗОВАЛИСЬ РЕКИ И ОЗЕРА...

КАРЕЛЬСКАЯ ЛЕГЕНДА



— Граница Карелии

--- Маршрут №1

Санкт-Петербург — Лосево — (Коневец) — Приозерск — Куркиёки — Сортавала — (Балаам) — Питкяранта — Олонец — Санкт-Петербург

--- Маршрут №2

Санкт-Петербург — Сортавала — Гимолы — Суккозеро — Муезерский — Вокнаволок — Калевала — Панаярви — Кемь — (Соловки) — Беломорск — Петрозаводск — Санкт-Петербург

--- Маршрут №3

Санкт-Петербург — Вознесенье — Петрозаводск — (Кижь) — Медвежьегорск — Великая Губа — Повенец — Пудож — Санкт-Петербург

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ



Места поклонения



Исторические достопримечательности



Архитектурные достопримечательности



Природные достопримечательности



«Места силы»



Туризм



ПРИ ПЛАНИРОВАНИИ ЛЮБОГО ПУТЕШЕСТВИЯ ОТВЕТ НА ВОПРОС «КОГДА?» НАПРЯМУЮ СВЯЗАН С ВОПРОСАМИ «КУДА?», «КАК?» И «НА КАКОМ СРОК?».

КОГДА ЕХАТЬ?

По первому маршруту, вокруг Ладоги, можно проехать как летом, так и зимой, благо дороги позволяют, а вот зимнее путешествие к Воттоваре трудно выполнимо. По Заонежью зимой путешествовать в принципе возможно, турфирмы даже предлагают лыжные походы...

ЦЕЛИ И ИНТЕРЕСЫ

Кто-то готов провести отпуск, переезжая из города в город, изучая достопримечательности и останавливаясь только в отелях; кто-то готов оборудовать стоянку на берегу озера и весь месяц сидеть в лодке с удочкой; кому-то по душе каждый день месить бездорожье колесами машины или велосипеда. Чтобы при составлении маршрутов вы могли руководствоваться собственными интересами, я обозначил основные объекты посещения специальными значками-иконками, а для удобства путешествия — указал координаты в градусах некоторых труднодоступных объектов.

СРОКИ

Вокруг Ладоги можно объехать и за выходные (без посещения островов), но лучше зарезервировать дней пять — неделю. На второй маршрут нужно не менее двух недель, на третий — около десяти дней.

БЮДЖЕТ

Несмотря на кажущуюся «бюджетность» маршрутов, расходы могут вылиться в приличную сумму. Кроме цен на бензин, стоимости ночевки в гостевых домах (отелях) и продуктов, следует учитывать недешевые билеты на теплоходы, катера и экскурсии. Практичные путешественники заранее рассчитывают бюджет, берут с собой необходимые припасы и бронируют билеты.

ПОГОДА И ПРИРОДА

Лето приходит в Карелию поздно, обычно до последней недели июня прохладно. Лучшие месяцы для путешествия — июль и август: и ягод-грибов в лесу много, и погода значительно теплее. В любом случае стоит взять теплую одежду и позаботиться о защите от дождя. И разумеется, от комаров — их в Карелии целые полчища, а ближе к концу августа кое-где появляется мошка. Стоит взять не только химические средства защиты, но и москитные сетки. Встречаются и клещи.



Фото: В. Сорокин

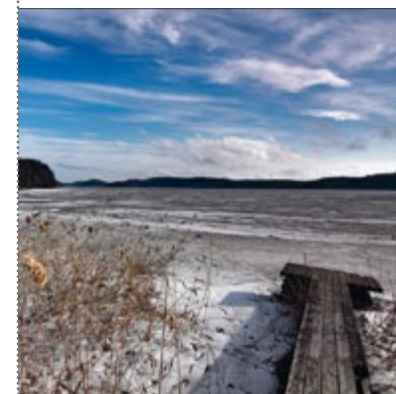


Фото: В. Сорокин

ВОКРУГ ЛАДОГИ

Санкт-Петербург — Лосево — Коневец — Приозерск —
Куркиёки — Сортавала — Валаам — Питкяранта —
Олонец — Санкт-Петербург
Протяженность около 1000 км



ЛОСЕВСКАЯ ПРОТОКА И СУХОДОЛЬСКОЕ ОЗЕРО



**УДИВИТЕЛЬНО, ЧТО В СТА КИЛОМЕТРАХ ОТ ПЕТЕРБУРГА
ЕСТЬ НАСТОЯЩАЯ ГОРНАЯ РЕКА — ЛОСЕВСКАЯ ПРОТО-
КА. ЕЩЕ УДИВИТЕЛЬНЕЕ ТО, ЧТО ЕЕ СОЗДАЛИ ЛЮДИ.**

Когда-то вместо бурлящего потока, на валах которого тренируются петербургские каякеры и байдарочники, был широкий судоходный пролив. Вода текла из озера Суванто (ныне Суходольское) **1** в Вуоксу, а не наоборот, как сейчас. И немудрено: ведь уровень воды Суванто был выше уровня моря на несколько метров.

Сама Ладога, кстати, и сейчас находится выше уровня Мирового океана примерно на пять метров: из-за движения земной коры еще несколько тысячелетий тому назад плита, на которой находилось Ладожское озеро и отделенное от него песчаной грядой озеро Суванто, стала подниматься. Где-то в первом тысячелетии до нашей эры воды Ладоги прорвались вниз, в Финский залив — так образовалась река Нева. Тогда уровень воды в Ладожском озере упал более чем на десять метров! Но, хотя Суванто находилось совсем рядом с Ладогой, вода из него не вытекла, ведь оно было отделено от Ладожского озера перемычкой! Спокойная протока соединяла Суванто с соседним озером — Вуоксой, которое в свою очередь, соединялось протокой с Финским заливом. Вплоть до начала XIX века небольшие суда, направлявшиеся из Ладоги в Балтийское море, приходилось волочить через эту перемычку. Жители стоявшего на перемычке городка Волочка Сванского (согласно переписи XVI в. их было около пяти сотен) получали прибыль с волока.

А на берегу Кивиниемской протоки для контроля над судоходством и назло «надменным шведам» во времена Петра I был построен форт — Кивиниемский шанец **2**. Сейчас, если за-



Фото: В. Сорокин



йти в лес, отделяющий железную дорогу от автомобильной трассы, можно увидеть оставшиеся от этого укрепления валы.

Изменения начались с того, что в 1741 году местные крестьяне решили соединить Суванто с Ладогой (дабы спускать воду во время паводков) и начали рыть канал. Правда, из-за очередной войны со Швецией работы были приостановлены и возобновились лишь в 1807 году. К 1818 году оставалось прокопать лишь несколько десятков метров, и здесь помогла природа — в июне случился сильный паводок, ураган и шторм. Перемычку размывло, и воды Суванто ринулись в Ладогу, образовав широкую бурную реку. Она сейчас так и называется — река Бурная. Озеро обмелело более чем на 6 м, и протока Кивиниеми исчезла. Зато земля на освободившемся дне озера стала приносить крестьянам невиданные для северной природы урожаи.

Однако желание поворачивать реки вспять у людей не пропало. Они решили заново прорыть Кивиниемскую протоку. 17 сентября 1857 года финны (к тому времени эта территория принадлежала Финскому княжеству) взорвали скальную перемычку между Суванто и Вуоксой. Вода начала вытекать из Вуоксы, и уровень Суванто вырос на 4 м. Но вода не подчинилась воле человека — вместо спокойной судоходной протоки образовался бурный, труднопроходимый Лосевский порог, **3** радующий глаз проезжающих по мостам и доставляющий удовольствие любителям водных видов спорта. Здесь проходят соревнования, собирающие байдарочников, каноистов и каякеров со всей страны. А на берегу — ярмарка спортивного снаряжения и бардовский фестиваль.

Помимо традиционных, на Лосевской протоке проводятся весьма необычные мероприятия — например, фестиваль Bubble Baba Challenge, включающий заплыв по порогу с резиновыми женщинами (да-да, теми самыми, из секс-шопа). Он проходил каждый год (с 2003 по 2011 г.), до начала строительства нового моста. Есть надежда, что с 2016 года фестиваль возобновится.

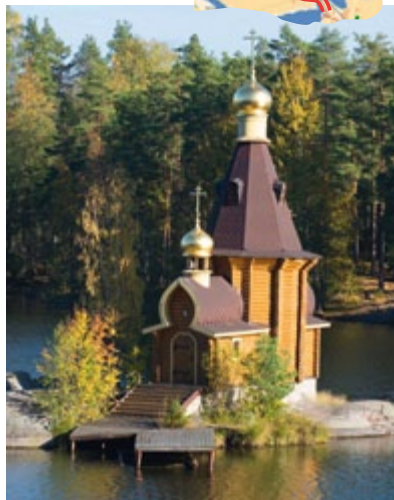


Во время советско-финляндской войны 1939—1940 годов здесь шли кровопролитные бои. Советский поэт Александр Твардовский, работавший военным корреспондентом, наблюдал за переправой советских войск через бурный поток. Знаменитая глава из его поэмы «Василий Теркин» написана под этими впечатлениями:

Переправа, переправа
Берег левый, берег правый,
Снег шершавый, кромка льда...
Кому память, кому слава,
Кому темная вода,
Ни приметы, ни следа...



Фото: А. Витков



ПОЛЕЗНО ЗНАТЬ

Если вы решитесь на велопогулку, то маршрут «Лосево — Сапёрное — Мельниково — Мюллюпельто» займет около дня и доставит массу приятных впечатлений.

ХРАМЫ В ВАСИЛЬЕВО И МЕЛЬНИКОВО



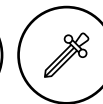
ИНОГДА В ПОИСКАХ ЧУДЕС МЫ ОТПРАВЛЯЕМСЯ В ДАЛЬНИЕ СТРАНЫ И НЕ ВИДИМ ТОГО, ЧТО НАХОДИТСЯ РЯДОМ С НАМИ.

Не только в Карелии, но и на Карельском перешейке есть немало интересных мест. В Сапёрном стоит ненадолго свернуть с трассы по направлению к Мельниково. Неподалеку от поселка Васильево, на маленьком каменном острове посреди одного из отрогов Вуоксы, стоит деревянная церковь апостола Андрея Первозванного (координаты: 60,876897°. 29,825083), построенная в 2000 году. Ее спроектировал по старинным канонам деревянного зодчества петербургский архитектор Андрей Ротин, а финансовую помощь в строительстве оказал Андрей Лямкин, чья дача находится неподалеку. Это единственный в мире храм, стоящий на фундаменте из цельной, выступающей из воды монолитной скалы. Благодаря своей уникальности церковь даже была занесена в Книгу рекордов Гиннеса. Правда, попасть внутрь церкви проблематично — когда нет службы, до нее можно добраться только вплавь, держа, как Чапаев когда-то винтовку, одежду в одной руке.

Стоит потратить еще немного времени и проехать по этой дороге дальше, до поселка Мельниково, где находится другая архитектурная достопримечательность — кирха, построенная по проекту выдающегося финского архитектора Йозефа Стенбека (1854–1929), в стиле «национальный романтизм».



КОНЕВЕЦ



В ПОЗАПРОШЛОМ ВЕКЕ ПАЛОМНИКИ СЧИТАЛИ КОНЕВЕЦКИЙ МОНАСТЫРЬ СВОЕОБРАЗНЫМ ПРЕДДВЕРИЕМ ВАЛААМА.

Если вернуться на трассу Петербург—Сортавала, проехать по ней около 20 км и за поселком Отрадное свернуть направо, то примерно через 30 км дорога приведет к берегу Ладоги, во **Владимирскую бухту** (60,836000°, 30,468246°). Отсюда отправляются небольшие суда на острова Коневец и Валаам. До Коневца всего час пути, и в ясную погоду с берега можно разглядеть колокольню и купола собора Рождества Богородицы Коневского монастыря.

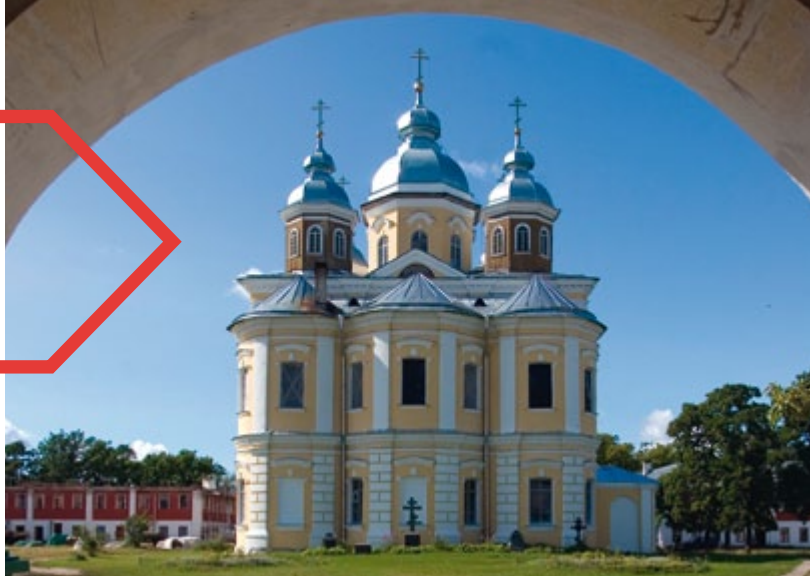
Коневский Рождество-Богородичный монастырь был основан в 1393 году преподобным Арсением Коневским. Существование монастыря, расположенного на границе государств, не раз находилось под угрозой. Дважды его разоряли шведы. После революции он оказался на финской территории. В 1940 году монахи были эвакуированы в Финляндию, а здания монастыря заняли советские военные. Здесь испытывали химическое и ракетное оружие. Лишь в 1991 году его вернули церкви.

О **святом Арсении** известно немного. Он родился в Новгороде, в двадцать лет принял постриг в Лисогорском монастыре. А еще через 14 лет отправился на Афон, в Грецию. Через три года Арсений испросил у настоятеля Иоанна Зидона разрешения вернуться на родину, чтобы основать в северных землях обитель во имя Пресвятой Богородицы. Игумен благословил подвижника, сказав, что «Господь воздвигнет через него обитель в стране северной, которая спасется его молитвами от многих прелестей бесовских и суеверий». В 1393 году Арсений вернулся в Новгород и по реке Волхов отправился в озеро Нево



Преподобный Арсений Коневский на иконе второй половины XVIII в.

Собор Рождества Пресвятой Богородицы — одна из самых старых построек острова. Место было выбрано самим преподобным Арсением еще в 1421 г., однако свой нынешний вид собор принял лишь в 1802 г. (Построен по проекту иеромонаха Сильвестра.)



ПОЛЕЗНО ЗНАТЬ

На сайте монастыря (konevets.ru) указано: «Следует помнить, что, если у вас нет разрешения на посадку на катер, выданного в Паломнической службе, либо благословения настоятеля, капитан катера вправе не взять вас на борт». Однако несколько лет назад мы, подъехав к причалу утром к 9.30, смогли купить билеты на катер, причем в стоимость входил не только переезд на остров и обратно (в 16.00), но и экскурсия по острову, и концерт духовной музыки.

Фото: Д. Хабарова



Пение а капелла (без музыкального сопровождения) завораживает, для него требуется высочайшее вокальное мастерство. Выступления квартета «Коневец» проходят сейчас в концертных залах многих стран мира.

(так тогда называли Ладогу) в поисках места для обители. Там он нашел остров Коневец. Решив, что остров находится слишком близко к берегу, подвижник снова отплыл от берега в поисках более пустынного острова, но поднявшаяся буря заставила Арсения вернуться. Он вновь отчалил от берега, но и во второй раз его лодку ветер прибил к берегам Коневца. И тогда Арсений понял, что «по воле Господа и Его Пречистой Матери обитель должна быть воздвигнута на Коневце».

Так на острове появился монастырь.

Евгений Поселянин в «Сказаниях о чудотворных иконах Богоматери» рассказывает о чудесной помощи, оказанной святому Арсению иконой Божией Матери Коневской. От одного рыбака Арсений узнал, что на северо-западной стороне острова находится очень большой камень, в котором, по мнению местных жителей, обитали таинственные духи. Ежегодно весной жители переправляли на остров свой скот для прокорма, а осенью одного коня оставляли у священного камня в жертву духам. Конь исчезал бесследно, и это доказывало, что жертва принята. Рыбак жаловался, что духи камня наводят на людей страх. Преподобный Арсений с иконой Богоматери отправился к камню и, сотворив молитву, прогнал бесов. По преданию «злые духи, приняв вид воронов, улетели с острова на Выборский берег, в большую губу, которая получила название Чортовой Лахты. По легенде с той поры на острове также исчезли и змеи. Только на-



Фото: А. Витков



звание осталось — гора Змеиная. А на Конь-камне была построена небольшая часовенка.

Природа острова восхищала многих известных путешественников и писателей. Вот как ее описывает Николай Лесков в повести «Очарованный странник»: «Далее впереди — берега, и наконец гладкая и бесконечная поверхность слившейся с небом воды. Не хочется произнести ни одного слова, чтобы не нарушить своим голосом этой свежей тишины, этого целомудренного молчания. Стоит немножко дать волю воображению, и сейчас так и кажется, что вот не тут, так там из темного бора выедет удал добрый молодец и на святые храмы помолится, а потом свистнет громким посвистом...»

ОСТРОВ КОНЕВЕЦ

1. Змеиная гора
2. Конь-камень
3. Часовня Успения Божией Матери
4. Собор Рождества Пресвятой Богородицы
5. Коневский Рождество-Богородичный монастырь
6. Причал
7. Коневский скит



Чудесная по своей красоте древняя часовня, посвященная Успению Божией Матери является самой старинной постройкой на острове.

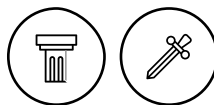
ПОЛЕЗНО ЗНАТЬ

Для тех, кто хочет остаться на острове подольше, чтобы помочь монастырю своим трудом, на Коневце есть небольшой гостевой дом. На материке можно остановиться на базе отдыха Ломранта (как раз по пути к Владимирской бухте, на берегу озера Отрадное, сайт базы lomaganta.ru, или в Приозерске — в гостиницах «Кексгольм» или «Корела». Можно арендовать и квартиру (priozersk-arendakv.ru) — это выйдет дешевле.



По дороге от Владимирской бухты до Приозерска есть несколько съездов к побережью Ладожского озера. Прозрачный сосновый лес, песчаные пляжи, чистая и холодная вода Ладоги. Здесь можно поставить палатку и пробыть несколько дней, наслаждаясь плеском воды и чудесными видами.

ПРИОЗЕРСК



ПРИОЗЕРСК — «ГОРОД ПРИ ОЗЕРЕ» — ДВАЖДЫ ОПРАВДЫВАЕТ СВОЕ ИМЯ: ВЕДЬ С ОДНОЙ СТОРОНЫ ОТ НЕГО НАХОДИТСЯ ЛАДОГА, С ДРУГОЙ СТОРОНЫ — ВУОКСА.

Город стал **Приозерском** лишь в 1948 году. До этого он сменил несколько имен: сначала — Корела (с XIII в. по 1611 г.), затем — Кексгольм (1611—1918), а еще позже — Кякисалми (1918—1940), что в переводе с финского означает «кукушкин пролив». Одна из многочисленных легенд рассказывает о том, что в древности местные жители в поисках места для крепости обратились к волхвам, а те, в свою очередь, к богам и духам предков. Ответ был получен: «Садитесь в лодки, плывите по Вуоксе и, где услышите голос кукушки, там и стройте». Так было выбрано место для строительства крепости.

С какого года существовала крепость и поселение на месте нынешнего Приозерска, неизвестно, но летописи говорят, что «в лето 6818 (1310 г.) ходиша новгородци в лодьяхъ и в лоивахъ в озеро, и идоша в реку Узьерву (Вуоксу), и срубиша городъ на порозе новъ, ветхыи сметавшее». То есть новая крепость была построена в 1310 году на очень удачном во всех отношениях месте: ведь она находилась на одной из нитей водного пути «из варяг в греки». Поэтому Корела стала лакомым кусочком для Швеции; шведские войска неоднократно осаждали и захватывали крепость.

На рисунке XVIII века **1** видно, что крепость Корела стояла на острове посреди широкой протоки и к ней примыкала еще одна, «новая крепость», занимающая целый соседний остров. Ни широкой протоки, ни новой крепости сейчас нет: первая обмелела на 5 м благодаря повороту рек, о котором мы упоминали в начале книги, а от второй остались лишь



земляные валы с бастиянами, пороховые погреба, ворота, помещение солдатских казарм да здание церкви.

Одну из самых тяжелых осад крепость претерпела в смутное время в 1610 году, когда князь Василий Шуйский по договору о военном сотрудничестве отдал ее шведам. Жители, а их было около четырех тысяч, воспротивились этому, и шведским войскам пришлось брать крепость силой. Оборону возглавил воевода И. М. Пушкин. Шесть месяцев длилась осада, и, лишь когда в живых осталось четыре сотни человек, Корела сдалась. По мнению Карамзина, героические усилия защитников были не напрасны — они задержали шведов и тем самым спасли крестьянские деревни от разорения. Вернуть Корелу России удалось лишь во время Северной войны, в 1710 году.

В память этой победы каждую осень в крепости проводится военно-исторический фестиваль «Кексгольмский гарнизон». Также в крепости проходят еще два значимых мероприятия: весной — фестиваль «Майское дерево», а летом — «Русская крепость». Подробнее о мероприятиях можно узнать на сайте: korelafortess.ru.

С 1710 года история крепости связана в основном с ее узниками. После казни Емельяна Пугачева здесь содержалась его семья. Вот что писал об условиях их заключения в 1796 году офицер Макаров: «В Кексгольмской крепости Софья и Устинья, женки бывшего самозванца Емельяна Пугачева, две дочери, девки Аграфена и Христина, и сын Трофим с 1775 года содержатся в замке в особливом покое, а парень на гауптвахте в особливой комнате. Содержание имеют от казны по 15 копеек в день. Живут порядочно. Имеют свободу ходить по крепости, но из оной не выпускаются. Читать и писать не умеют». Во времена Александра I родственникам бунтовщика было разрешено жить в посаде у крепости, и назначена вполне приличная пенсия по 25 копеек в сутки.

Имя Александра I также связано с легендой об одном странном узнике крепости, имени не имевшем. Когда импе-

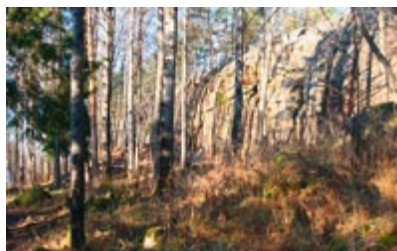


Герб любого города может многое о нем рассказать. Герб Корелы — боевой щит, разделенный пополам горизонтальной чертой. Руки, сжимающие мечи, символизируют длительную борьбу между Россией и Швецией, а журавль с камнем в лапе — символ часового, охраняющего границу. По народному поверью, когда журавлиная стая останавливается на ночлег и все птицы засыпают, один из журавлей несет дозор. Чтобы не заснуть, дозорный сжимает в поднятой лапе камень. Если он задремлет, камень выпадет и тотчас разбудит его.





Неподалеку от крепости находится памятный камень: по одной из легенд, основатель государства Российского Рюрик был убит в бою и похоронен именно здесь. Надпись на камне гласит: «В 879 году умре Рюрикъ въ Кореле въ войне, тамо положен бысть в городе Кореле».



К Малым Скалам можно добраться пешком от платформы «148-й километр».

Фото: wikipedia

ратор посетил крепость, узник томился в замурованной комнате уже около тридцати лет. Александр с необычайным теплом и почтением отнесся к старику: велел разломать заложенную кирпичом дверь, посадил обессиленного узника за свой стол и ухаживал за ним во время обеда. Получив свободу, «Безымянный» прожил в городе еще двадцать с лишним лет. Некоторые считают, что им был Иоанн VI, но, согласно официальной версии, после долгих лет одиночного заключения принца в 23-летнем возрасте убили в Шлиссельбурге, в 1764 году, при попытке освобождения.

После подавления восстания декабристов друг Пушкина, Вильгельм Карлович Кюхельбекер был заключен в эту крепость.

В повести «Очарованный странник» Николая Лескова один из пассажиров корабля, следующего из Коневца на Валаам (в то время этот водный маршрут всегда проходил с заходом в Корелу), замечает следующее: «Для чего это неудобных в Петербурге людей принято отправлять куда-нибудь в более или менее отдаленные места, отчего, конечно, происходит убыток казне на их провоз, тогда как тут же, вблизи столицы, есть на Ладожском берегу такое превосходное место, как Корела, где любое вольномыслие и свободомыслие не могут устоять перед апатией населения и ужасною скукою гнетущей, скупой природы».

Я с этим пассажиром категорически не согласен: город и сегодня нельзя назвать шумным, но он вовсе не скучен: здесь есть на что посмотреть и помимо крепости. Например, на кирху работы знаменитого архитектора Армаса Линдгрена, его имя еще появится на страницах, посвященных Сортавале, или православную церковь **Рождества Пресвятой Богородицы**, возведенную в 1847 году по проекту французского архитектора Луи Висконти. Рядом с церковью — памятник **Петру I**, чуть в стороне на площади — стандартный, советских времен Ильич, то ли направляющийся к Петру, то ли бегущий от Маугли и пантеры Багиры, что спрятались в сквере по соседству. Автор последней скульптуры — известный художник Борис Карагот.

Что же касается «скупой» природы, то она, разумеется, не столь буйная, как, например, на юге России. Но эти лаконичные пейзажи, эти скалы, сосны и озера полны очарования.

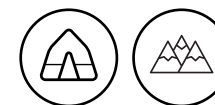
В этом вы и сами можете убедиться — в нескольких километрах от города находятся так называемые **Малые Скалы** — место не только красивое, но и весьма популярное у петербургских туристов и альпинистов.



Фото: wikipedia



СКАЛЫ



НА ПАРНАСЕ ОБИТАЮТ НЕ ТОЛЬКО ГРЕЧЕСКИЕ МУЗЫ, НО И ПЕТЕРБУРГСКИЕ АЛЬПИНИСТЫ.

Главная достопримечательность Больших Скал — гора Парнас (61,166664°, 29,696607°), обрывающаяся на 50 м в воду Ястребиного озера. Сюда от поселка Кузнечное ведет так называемая «тропа Хо Ши Мина» (говорят в 1960–70-х, когда в Кузнечном был пограничный режим, эта тропа тайно, в обход кордонов, приводила к скалам). Сейчас к озеру можно близко подъехать и на автомобиле, либо сделав изрядный крюк от Кузнечного в сторону поселка Севастьяново, либо с другой стороны — от поселка Куликово. Но последние полтора километра все равно придется пройти пешком. На Ястребином в начале мая с 1988 года ежегодно проводился Скальный фестиваль. В 2015 году

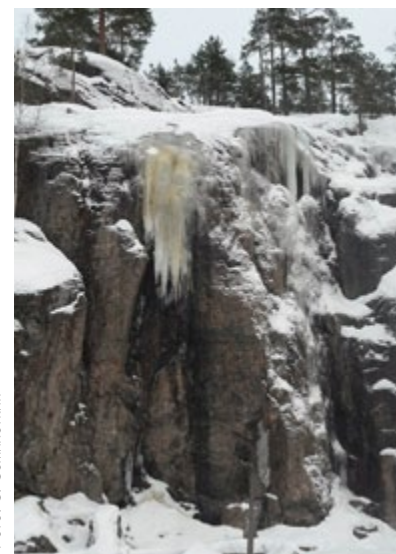


Фото: С. Семилеткин

его провести не удалось, но есть надежда, что фестиваль все же возродится.

На границе с Карелией можно, свернув по грунтовке направо, подъехать к небольшому порогу Асиланкоски (61,181583°, 29,860456°). Водопады, водопадики и пороги на реках Северного Приладожья — обычное дело, и даже, путешествуя по трассе вокруг озера, можно увидеть некоторые из них. Более подробно читайте в статье Константина Бекетова (tag.spb.ru/tourism/falls/waterfall.html)



Фото: wiki.evakonpoika

В Севастьяново сохранилась лютеранская церковь Святого Иоанна, возведенная в 1933 г по проекту архитектора Лассе Бьерка.



Фото: В. Сорокин



КУРКИЁКИ



У НЕБОЛЬШОГО КАРЕЛЬСКОГО ПОСЕЛКА КУРКИЁКИ ОЧЕНЬ БОГАТАЯ ИСТОРИЯ. ДАЖЕ ИМЕНЕСКОЛЬКО: НОВГОРОДСКОЕ — КИРЬЯЖ, ШВЕДСКОЕ — КРОНОБОРГ, ТО ЕСТЬ «КОРОЛЕВСКИЙ ГОРОД», И ФИНСКОЕ КУРКИЙОКИ — «ЖУРАВЛИНАЯ РЕКА».

Новая трасса, построенная в 2015 году, обходит Куркиёки стороной, поэтому можно проехать по старому шоссе, когда-то считавшемуся одним из самых опасных в Европе и из-за крутых поворотов получившему название «Карельский серпантин».

Сколько лет этому поселку, неизвестно, но, по данным археологических исследований, именно здесь происходило формирование карельского народа. Ученые также обнаружили в Куркиёки следы пребывания людей, датируемые 5—7 тысячами лет тому назад! О древнейших племенах, населявших эти земли до прихода корел в IX веке, существует множество легенд. Финский этнограф Теодор Швиндт в 1879 году так описывал одну из них: «В этих местах жили огромные люди, так называемые метелиляйнены, или мунккилайненны, которых постепенно вытеснили отсюда лапландцы и финны». В одной из самых распространенных легенд, о девушке-великанше и пахаре, рассказывается, что девушка-метелиляйнен случайно наткнулась в лесу на карельского крестьянина, который пахал землю на лошади. Она побежала к отцу и все ему рассказала. Отец велел отвести его к тому месту и, увидев пахаря, понял: «Нам придется уйти отсюда и оставить нашу землю пришельцам».

Поэтичная и живописная природа этих мест привлекала сюда многих художников. Но не только красотой «гор и вод» славен Куркиёки. Одна из главных достопримечательностей — дом, построенный по проекту знаменитого финского архитектора Ларса Сонка в 1914 году. В советское время дом принадле-

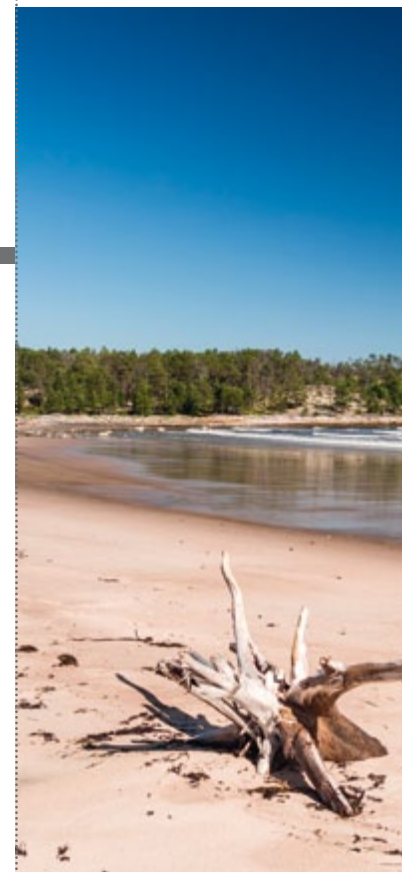
жал местному совхозу и постепенно приходил в запустение. В 1991 году его в полуразрушенном состоянии купила Лидия Евгеньевна Иванова, петербургская пенсионерка. Еще не представляя, что за дом ей достался, она вместе с мужем, а затем и в одиночку, начала восстанавливать усадьбу. Об архитектурной и исторической ценности дома стало известно позже, от одного из финских туристов. Началась работа по поиску документов, а когда они были собраны, в поселок даже приехал девяностолетний сын архитектора, предоставивший оригинальные чертежи дома. Сейчас усадьба восстановлена — это и музей, и творческий центр, и гостевой дом. В нем можно остановиться на ночлег.

В Куркиёки сохранился дом с садом, где провел детство Лаури Кристиан Реландер — президент Финляндии (1925–1931), а также дом известного финского биолога Вели Рясинена (Заречная ул., д. 11). Сейчас в этом здании располагается краеведческий музей «Кирьяж». Рясинен собрал огромную коллекцию лишайников, дав названия 356-ти их новым видам, за что еще при жизни получил титул «короля лишайников». В музее находится богатая экспозиция, посвященная истории и природе края.

Если после долгой дороги возникнет желание окунуться в ладожские воды, то лучшего места, чем песчаные пляжи на острове Койонсаари, не найти. Неспроста остров называют «жемчужиной Ладоги». Добраться туда просто: через 5 км по старой трассе в сторону Сортавалы повернуть направо на Вяткикя и Терву, далее 10 км прямо, через Вяткикя к мосту на остров. Пока, несмотря на шлагбаум на въезде, доступ к воде открыт для всех.



Ларс Сонк (1870–1956) — выдающийся архитектор, яркий представитель направления «национального романтизма». Автор множества известных в Финляндии архитектурных проектов: здания банка, больничного комплекса, почтамта и церкви в Хельсинки, дачи президента Финляндии, композитора Сибелиуса, церквей в Турку и Тампере.



ПОЛЕЗНО ЗНАТЬ

На сайте музея «Кирьяж» kirjazzh.spb.ru можно найти много полезной информации. Что же касается ночевки, то помимо усадьбы Ларса Сонка в окрестностях поселка много гостевых домов, гостиниц и турбаз: см. kirjazzh.spb.ru/turizm/kurki.htm и otdyhvkairelii.ru. Некоторые из них предлагают летом прокат лодок, а зимой — снегоходов, другие — экскурсии по Ладожским шхерам или на Валаам.



ДОМ СОНКА

Одноэтажный дом с мансардой стоит на высоком гранитном цоколе. Украшением дома служит слуховое окно округлой формы, резные ставни и наличники, обрамляющие оконные и дверные проемы.



ДОМ РЕЛАНДЕРА

В доме второго президента Финляндии до сих пор сохранилось несколько великолепных печей: белая кафельная печь в стиле неоренессанс, изящная «печь с хризантемами» и другие.

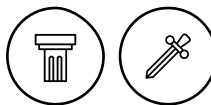


ДОМ РЯСИНЕНА

Посетители музея «Кирьяж» могут осмотреть коллекцию собранных Рясиненом лишайников, экспозицию, посвященную истории городка Куркиёки, выставку, посвященную советско-финским войнам, и многое другое.



СОРТАВАЛА



В УЧЕБНИКАХ ПО АРХИТЕКТУРЕ СОРТАВАЛА УПОМИНАЕТСЯ КАК СОКРОВИЩНИЦА ШЕДЕВРОВ НАЦИОНАЛЬНОГО РОМАНТИЗМА, В ПУТЕВОДИТЕЛЯХ ЕЕ НАЗЫВАЮТ «ГОРОДОМ-САДОМ», А В ОТЗЫВАХ ТУРИСТОВ — «МАЛЕНЬКИМ КУСОЧКОМ ЕВРОПЫ»...

По дороге в Сортавалу есть множество любопытных с самых разных точек зрения мест. Например, в поселке Хухоямяки (в Ланденпохье свернуть налево и проехать несколько километров по Полевой улице, которая перейдет в дорогу 86к-93), расположенном на берегу живописнейшего озера Пайкъярви, с 1930-х годов сохранился гигантский бункер, вырубленный когда-то как бомбоубежище (61,548977°, 30,199233°). Его размеры впечатляют: площадь — 750 кв м, высота потолков местами более 4 м.

А слева от поселка Реускала, расположенного между Ланденпохьей и Сортавалой, находится необычное экопоселение Нево-Эковиль, созданное в 1994 году энтузиастами из Санкт-Петербурга и Москвы. Здесь инновационные технологии гармонично сосуществуют с традиционными ценностями. Оказывается, в размерах маленького поселка это возможно.

Совсем рядом с Сортавалой (после поселка Вуорио поворот направо, в поселок Тарулинна) находится «Дача доктора Винтера». Это не только интересный архитектурно-ландшафтный памятник, но и действующий парк-отель.

Дача была построена в 1909 году по проекту знаменитого архитектора Элиэля Сааринена (1873—1950) родоначальника финского национального романтизма в архитектуре. Сам Густав Винтер был не только талантливым и известным хирургом, он также увлекался ландшафтной архитектурой и создал на мысе Таруниemi уникальный по красоте дендро-



Фото: В. Сорокин

— ПОЛЕЗНО ЗНАТЬ —

Я читал, что сейчас на «Дачу Винтера» можно попасть только по пропуску. Поэтому перед посещением стоит зайти на сайт dachawintera.ru и связаться с администрацией.



Исторический герб Сортавалы описан так: «В голубом поле на золотых древках красные знамена, положенные крестообразно». Герб был городу пожалован Екатериной II 4 октября 1788 г. К концу XIX в. флажки стали изображать с белым треугольником у древка и именно в такой версии (как герб впервые изобразил финский архитектор Аминов в 1892 г.) герб был восстановлен в 1991 г.

парк. Здесь есть растения со всего земного шара, от Японии до Америки. Сказочная красота мыса (Таруниemi переводится с финского как «сказочный») была отражена многими живописцами. Частым гостем дачи Винтера являлся Николай Константинович Рерих.

Для любителей архитектуры XIX и первой половины XX века Сортавала — настоящая находка. Здесь, помимо шедевров национального романтизма, много уникальных деревянных зданий (ратуша, пожарная часть, «дом Винтера», бывшая учительская семинария), есть также постройки, выполненные в стиле функционализма («дом Туркама» и «Сеурахуоне») и неоготики (здание библейского дома). На приведенной далее схеме указаны лишь некоторые достопримечательности.

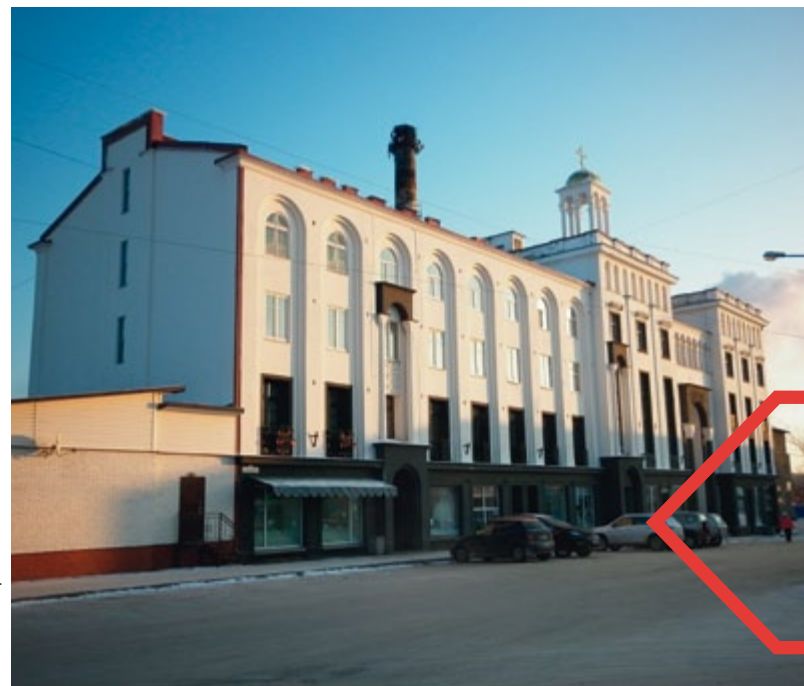


Фото: wikipedia

Одна из архитектурных доминант Сортавалы — здание Управления православной церкви Финляндии. Народ окрестил это здание «домом Форда», поскольку какое-то время на его стене висела реклама компании «Ford».



Что же такое национальный романтизм, который, перебравшись в Санкт-Петербург, превратился в северный модерн? Этот архитектурный стиль легко узнаваем по контрастным сочетаниям форм, фактур и материалов, каждый из которых выигрывает от соседства с другим, по разнообразию оконных проемов, по включению в отделку народного и растительного северного орнамента, использованию майолики и скульптуры. Дома, выполненные в этом стиле кому-то напоминают «северные скальные ландшафты», кому-то — «массивные средневековые сооружения».

Как все начиналось? В 1898 г. Элиль Сааринен вместе с Армасом Лингренем и Германом Гезеллиусом создали архитектурное бюро Gesellius-Lindgren-Saarinen (GLS), которое впервые заявило о новом стиле на Всемирной выставке в Париже 1900 г.

ПОЛЕЗНО ЗНАТЬ

Спланировать собственную экскурсию по основным достопримечательностям города можно с помощью уникального сайта <http://www.victorkas.com>, разработанного Виктором Касаткиным.

Один из лучших способов узнать Сортавалу — совершить по улицам города пешую прогулку. Ее можно начать из самого центра, от памятника рунопевцу на площади Вяйнемаянена, главного героя «Калевалы». Позировал скульптору Алло Сайлу (1877–1965) не мифический герой, а реально существовавший сказатель Петри Шемейкка (1825–1915). Отсюда, следуя карте или собственной интуиции, можно двинуться в любую сторону — куда бы вы ни пошли, наверняка найдете что-нибудь достойное удивления и восхищения. Только не забудьте подняться по 182 ступеням каменной лестницы на гору Кухавуори (П) (И), расположенную в живописном парке Ваккосалми, откуда на закате открывается удивительная панорама города. Стоит зайти и в Музей Приладожья (бывший «дом доктора Винтера») (И) (А) (М). Здесь вас познакомят с историей города, расскажут о минералах, которые добывались в его окрестностях, и об известных людях, живших или бывавших в Сортавале. Это и Элиас Лённрот, собиратель магических рун, и Николай Рерих, и великий карельский композитор Гельмер Синисало и писатель Майю Лассила, автор повести «За спичками», и Александр Дюма-старший, которому Сортавала не очень понравилась, и американский художник Рокуэлл Кент, заявивший когда-то, что его мечта — стать мэром Валаама.



РАТУША

Деревянное здание сортавальской ратуши, построенное по проекту архитектора Ф. А. Сьестрема, выполнено в стиле столлярной эклектики. Богатое декоративное оформление фасада, колонны, эркеры, мезонин и башенка с остроконечным шпилем придают зданию нарядный и торжественный вид. Сейчас здесь располагается Центральная библиотека г. Сортавалы.



ДОМ ЛЕАНДЕРА

Архитектор Элиэль Сааринен построил это здание в 1905 г. для Национального акционерного банка. Директора местного отделения звали Оски Леандер, от него дом и получил свое нынешнее название. Дом Леандера — одна из достопримечательностей Сортавалы, прекрасный образец стиля «национальный романтизм».



БЫВШАЯ ЖЕНСКАЯ ГИМНАЗИЯ

Согласно задумке архитектора Якоба Аренберга здание гимназии, построенное в 1911 г., величественно возвышается на естественном природном пьедестале горы Кисямки. Здание выполнено в стиле псевдоготики в бело-красной цветовой гамме. Сегодня здесь размещается Приладожский филиал Петрозаводского университета.



ГОРОД СОРТАВАЛА: ПЛАН ЦЕНТРА

1. Кисямки (Бывший мужской лицей и бывшая женская гимназия)
2. Церковь Святителя Николая Чудотворца
3. Здание «Библейского дома» или «Типографии»
4. Бывшая ратуша
5. Пожарная часть
6. Здание «Почта», или «Объединенный банк Северных стран»
7. «Здание Управления православной церкви Финляндии» или просто «дом Форда».
8. Церковь Иоанна Богослова
9. Дом Леандера
10. Здание Администрации города, «дом купца Ивана Сийтонена»
11. «Дом со шприцем»
12. Памятник рунопевцу
13. Бывший Финляндский банк
14. Ресторан «Ладога», «дом семьи Саломона»
15. Выставочный зал художника Кронида Гоголева
16. Дом «Ладожская крепость»
17. Музей Северного Приладожья («дом Винтера»)
18. Народная школа

Но вернемся к истории города. Изначально (с IX в.) поселок Сортавала был населен преимущественно карелами, однако начиная с XIII века он находился под сильным Новгородским влиянием — именно тогда здесь был возведен Никольско-Сердобольский погост, ставший духовным центром Приладожья. А после Столбовского договора 1617 года поселение изменило имя на шведское Sordwall, что можно перевести как «власть черта». Одна из версий объясняет это название тем, что бесы, изгнанные монахами с Валаама, переселились сюда, в ближайшую бухту. Согласно же версии академика Грота, название произошло от финского sorttawä («разсекающий»): залив Вакколахти разделяет город на две части.

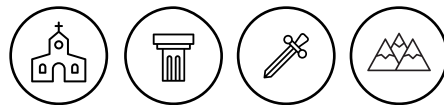
Город несколько раз переходил из рук в руки и наполнялся новыми жителями. Новый этнос каждый раз «лепил» его по-своему: неудивительно, что историк Михаил Данков называет Сортавалу «пластилиновым городом». В 1711 году, в результате побед в Северной войне, город стал русским Сердоболем — на мой взгляд, самое подходящее ему название — однако начиная с 1918 года, когда территория отошла к Финляндии, он превратился в Sortavala, а после Великой Отечественной войны, хотя город снова оказался на русской территории, переименовывать его не стали.



«Дом со шприцем». На углу Комсомольской ул. и пл. Кирова стоит здание, крышу которого венчает... шприц. Когда-то оно принадлежало аптекарю, но затем было передано Ассоциации банков. Кстати, председателем правления Ассоциации был сам Карл Маннергейм. Спроектировал здание Рунар Финния, известный в Финляндии предприниматель, архитектор и фотоаф-любитель.



БАЛААМ



«КТО ОПЫТЕН — ИДИ В ОПТИНУ, А КТО УПРЯМ — ИДИ НА БАЛААМ» — ТАК ГОВОРИЛИ МОНАХИ НЕСКОЛЬКО СОТЕН ЛЕТ НАЗАД, ТАК ГОВОРЯТ ОНИ И СЕЙЧАС.

По мнению некоторых монахов, при отсутствии внешних искушений, внутренняя «брань» живущего на Балаама монаха очень тяжела. А может, поговорка возникла потому, что еще век тому назад путь до Балаама был крайне сложен и опасен. После посещения монастыря В. И. Немирович-Данченко в 1881 году так описал свои ощущения от путешествия: «Ветер... ревел кругом, кидаясь направо и налево, вертясь на месте, как одержимый пляскою святого Витта, то припадая к волнам, то взрываясь к самым облакам. Волнения еще не развело, но вихрь уже вырывал бездны — воронками, в которые стремглав летела наша лодка, чтобы тотчас же подняться на новом, выросшем под нею, хребте... Я уже проклинал и отца Парамона, посоветовавшего этот способ путешествия. В самом деле, куда как интересно потонуть посреди Ладоги, да еще так, что никто и не узнает, куда ты девался и что с тобою было... Где-то ударило громом, молнию мы пропустили, зато вдруг рядом струя небесного огня неожиданно скользнула в волны, и стихийный треск раздался над нами. Казалось, что твердь небесная, повинувшись чьему-то могучему слову, рассклалась над этим могучим, бунтующим озером».

К счастью, сейчас из Sortavaly до Балаама ходят комфортабельные метеоры и катера.

«Поразительной природы подобно Балаамской, — по словам гидрографа XIX века А. П. Андреева, — не встретишь нигде в Европе: множество совершенно отвесных скал, идущих и в высоту и на глубину, — островки, мыски, бухточки... Проливы, озерки между густой растительностью и угрюмыми гранитны-

ми скалами отражают на лазури все предметы, а стройный хвойный лес дополняет общую картину, придавая всему чудный, восхитительный вид». Фауна и флора этого архипелага, состоящего из 50 островов, на удивление разнообразна: здесь произрастает около 480 видов растений, причем некоторым деревьям около 300 лет, водится около 200 видов птиц, обитают лоси, зайцы, белки и лисы. Здесь, на побережье, можно увидеть ладожскую нерпу.

История Балаама тянется из глубокой древности. Когда-то здесь были языческие капища. Есть версия, что само название острова произошло от слов «Вал» (Ваал, то есть Велес) и «мо» (по-карельски — «земля»), то есть «земля Велеса». Все изменилось, когда, согласно преданию, остров посетил святой Андрей Первозванный. В древнейшей рукописи «Оповедь», хранящейся в библиотеке Балаамского монастыря, об этом говорится так: «Св. Андрей от Иерусалима прошед Голяд, Косог, Родень, Skef, Скиф и Словен смежных лугами (степями), достиг Смоленска, и ополчений Скоф и Славянска Великого, и Ладогу оставя, в ладью сев, в бурное вращающееся озеро на Балаам пошел, крестя повсюду и поставлял по всем местам кресты каменные». По легенде, сила проповеди апостола была так сильна, что даже языческие жрецы перешли в новую веру.

А девять веков спустя на Балаам пришли греческие миссионеры — Сергей и Герман, основав здесь монашеское братство. В дальнейшем балаамская земля не раз обагралась кровью. «Период с 960 до 1715 года полон превратностей, разорений, истреблений, — отмечает Немирович-Данченко. — Монастырь то оказывался в развалинах, то возникал вновь в еще пущем блеске. В XI веке его разорили шведы и повторяли потом это за-



Тихо в лесу, спокойно. Вон что-то забелелось, — стены башни — скит Всех Святых. Где-то вода блестит в деревьях. Пруд? Рожица, там... холмик? Могила чья-то, крест. Нам грустно. Проходим мимо огорода. Ворота на запоре. А вот калитка. Тут предел: женщинам нельзя. В калитку видно: двор, трава, густая, темная. Башня на углу — как крепость.

И. С. Шмелев «Старый Балаам».



Иногда из глубины озера поднимается глухой звук, вызывающий слабое сотрясение почвы, бурление и волнение вод. Это явление носит название «бронтиды» — его вызывают тектонические подвижки на дне озера.

ОСТРОВ БАЛААМ



1. Предтеченский скит
2. Балаамский монастырь
3. Гефсиманский скит
4. Никольский скит
5. Смоленский скит
6. Коневский скит
7. Воскресенский скит
8. Пристань
9. Скит всех святых
10. Авраамиевский скит
11. Скит прп. Александра Свирского
12. Ильинский скит



П. И. Балашов. Валаам. Литография. 1863 г.

В 1371 г. на остров выбросило и разбило прибоем корабль шведского короля Магнуса II Смека, на котором он в очередной раз отправился грабить православные земли. Король увидел в этом Божий промысл, и решил посвятить себя Богу. Он принял великую схиму с именем Григорий и после смерти был похоронен на братском кладбище. Его могила сохранилась и по сию пору.



П. И. Балашов. Валаам. Литография. 1863 г.

Валаам, на котором вы видите гранитные уступы и высокие горы, делается для вас той духовной высотой, с которой удобен переход в обитель рая.

Святитель Игнатий (Брянчанинов)

нятие с настойчивостью и злобой неимоверной. В 1578 году они, напав на обитель, прирезали 18 достаблаженных старцев и 16 послушников, „тщась о распространении ереси лютеровой“. В 1581 году на острове был мор, истребивший и старцев и послушников, а что осталось от мора, то опять попало в лапы к шведам, которые в третий уже раз сожгли обитель. Иноки разбежались по лесам и на версе гор среди пустыни поставили свои келейки. В 1595 году монастырь вновь был разорен шведами. В том же году был заключен мир, и России возвращена вся ее древняя новгородская собственность». Однако в 1611 году шведы снова разрушили монастырь и умертвили почти всех, кто в нем был... К счастью, мощи преподобных Сергия и Германа удалось спасти.

Неудивительно, что инокам на острове время от времени являлись видения из прошлого. Немирович-Данченко пишет: «Шел он (инок) по Назарьевской пустыни... Вдруг вдали послышалось погребальное пение старого образца, гнусавое. Инок, изумленный, остановился. Вдали из зеленой чащи, залитой солнечным светом, показалось шествие черноризцев в два ряда. Шли они сложив руки на груди, образом же были просветлены и очи имели кротости несказанной. Только когда шествие приблизилось к монаху, он увидел, что все черноризцы обрызганы кровью и покрыты ранами. Там где прошли они, трава оказалась не помятой. Они исчезли так же, как и явились — в зеленой чаще, причем тихие отголоски погребального напева долго еще доносились в воздухе...» Рассказывают также, что иногда в воздухе над Ладогой можно увидеть своеобразные миражи: призрачные острова, дома, несуществующие корабли...

Лихолетья Первой мировой войны, а затем и революции также не миновали обитель. С 1918 года монастырь оказался на финской территории. На острове разместился военный гарнизон. Вся связь с Россией и с остальным православным миром была потеряна. В 1939 году началась советско-

финская война и колокола монастыря замолчали для молитвы. Теперь они возвещали лишь об очередном авианалете. Бомбардировки 2 и 6 февраля нанесли максимальный урон монастырю: лишь чудо спасло Спасо-Преображенский собор — бомба упала возле главного входа и не взорвалась. А с 1944 года на острове началась мирская жизнь — здесь работал совхоз, располагался интернат для инвалидов войны и престарелых. За период с 1944 по 1989 год почти все святыни Валаама были разрушены или осквернены, и лишь 14 декабря 1989 года на остров прибыли первые шесть насельников, и монастырь начал возрождаться. Сейчас братия монастыря насчитывает более сотни человек, и восстановление обители почти завершено. Валаам превратился в популярное туристическое место, и ежегодно его посещает от ста до двухсот тысяч человек.

Причал, к которому прибывает метеор, расположен недалеко от Воскресенского скита. Посетив его, можно пройти по главной монастырской дороге до Гефсиманского скита и к Спасо-Преображенскому монастырю — это один из самых распространенных маршрутов. Если время позволяет, можно отправиться и к дальним скитам — например, к скиту Всех Святых, Предтеченскому, Коневскому или Смоленскому скитам. Некоторые из скитов, такие как Александро-Свирский и Ильинский, находятся на островах архипелага и доступны только на катере.



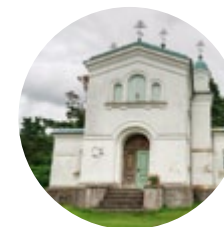
СКИТ СЯТИТЕЛЯ НИКОЛАЯ ЧУДОТВОРЦА

Приплывающие в Монастырскую бухту катера встречают златоглавый храм Св. Николая Мирликийского, покровителя плавающих и путешественников, построенный в 1833 г. по проекту А. М. Горностаева в русском архитектурном стиле.



СКИТ ПРЕПОДОБНОГО АЛЕКСАНДРА СВИРСКОГО

Северо-восточную оконечность Валаама когда-то называли Старым Валаамом: по преданию, здесь в пещере подвизались преподобные основатели обители, в их числе св. Александр Свирский (1448–1533). В середине XIX в. здесь был устроен скит и возведена деревянная часовня, перестроенная по проекту А. М. Горностаева.



СКИТ СВ. ИОАННА ПРЕДТЕЧИ

В подражание великому постнику св. Иоанну Предтече этот скит «овевя духом древнего сурового подвижничества» и всегда отличался самым суровым уставом: иноки вкушали только растительную пищу, а женщинам доступ на остров был воспрещен. В 1858 г. здесь был построен одноглавый храм на каменном фундаменте с высокой двухъярусной шатровой колокольней.



Фото: wikipedia

Воскресенский скит был построен в том месте, где, согласно Валаамскому преданию, апостол Андрей Первозванный воздвиг каменный крест. Потом здесь стояла часовня Св. Андрея, а в конце XVIII в. в пещере, где жили змеи, подвизался иеромонах Никон, по имени которого получили название Большая и Малая Никоновская бухты.



Настоятель монастыря отец Маврикий пожелал создать на Валааме «русский Иерусалим». Гефсиманский скит, построенный у подножия Елеонской горы, стал одной из святынь, которым прибывавшие на Валаам паломники должны поклониться — ведь в Гефсимании Господь молился пред Своими Крестными Страданиями.

— ПОЛЕЗНО ЗНАТЬ —

Лучше забронировать номер в гостинице заранее vp.valaam.ru/Hotels или взять с собой палатку. Для расстановки лагеря нужно заранее оставить заявку в группе vk.com/club42361680, а прибыв на остров, зайти в офис Природного парка и получить разрешение на стоянку в палатке. Подробно о монастыре см. на сайте Валаамского монастыря valaam.ru



РУСКЕАЛА



«ПО МНЕНИЮ БРИТАНСКОЙ ГАЗЕТЫ THE GUARDIAN РУСКЕАЛА ВХОДИТ В ДЕСЯТКУ САМЫХ ИНТЕРЕСНЫХ МЕСТ В РОССИИ. ЭТО НЕ ТОЛЬКО ПРИРОДНАЯ ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТЬ, НО И ПАМЯТНИК ГОРНОГО ДЕЛА.»

Дальнейший путь ведет из Sortavala по трассе вокруг Ладоги. Миновав поселок Хелюля и гору Паасо **1**, после поселка Рауткангас влево уходит хорошая асфальтовая дорога на Вяртсиля. Свернув по ней и проехав примерно 17 км, вы сможете посетить небольшие, но очень живописные пороги на реке Тохмайоки. Здесь в свое время снимали фильм «А зори здесь тихие». Через километр ниже по течению реки есть более мощный семиметровый водопад Рююмякоски **2**, но пройти к нему можно только пешком по тропе.

А еще через четыре километра по дороге на Вяртсиля находятся знаменитые Рускеальские карьеры. Даже тот, кто никогда здесь не бывал, видел рускеальский мрамор: ведь именно он был использован для отделки Исаакиевского собора, Мраморного дворца и... станций метро «Ладжская» и «Приморская» в Санкт-Петербурге. Карьер существует с 1767 года, и за годы выработки каменоломни прорезали мраморный массив причудливым, почти природным образом.

«В Рускеальском погосте в 30 верстах от Сердоболя внутри земли, близ большой дороги к Нейшлоту, — писал русский ученый Николай Озерецковский в книге «Путешествие по озерам Ладожскому и Онежскому», — находится в горах, прилежащих к шведской границе, известная Рускеальская мраморная ломка, где добывается мрамор наиболее пепельного цвета с желтыми и зеленоватыми струями... Для сей

Фото: В. Сорокин



В 1371 г. на остров выбросило «Рююмякоски» в переводе с финского означает «гремющий». Этот водопад, расположенный на реке Тохмайоки, — один из крупнейших в Северном Приладожье. В 1937 году финны построили здесь электростанцию: до сих пор сохранились остатки бетонной плотины, отводного канала и кирпичного здания.

ПОЛЕЗНО ЗНАТЬ

Кстати, администрация парка «Рускеала» (ruskeala.info) предлагает целый набор экскурсионных и развлекательных программ.

работы нанимаются от казны вольные люди, и мрамор употребляется в С.-Петербурге на разные казенные здания».

Мрамор в карьерах давно не добывают, они частично заполнены водой, и промышленный объект за годы превратился в природный — красивейшие мраморные скалы, изрезанные пещерами и отражающиеся в бирюзовой глади воды. С 2005 года карьеры относятся к территории горного парка «Рускеала». Если вы решились на самостоятельную прогулку, стоит, помимо обхода большого карьера, заглянуть в «провал» (61,948829°, 30,578148°) — вертикальную выработку, соединенную заполненными водой штольнями с большим карьером, осмотреть завод, перерабатывавший мраморную крошку в известь, пройти на окруженную мраморными стенами «площадь» с «бассейном» посередине — примерно так выглядит более современная выработка мрамора.

Следующим крупным пунктом путешествия является город Питкяранта. По дороге туда множество интересных красивых мест. Если через два километра после Рауталаhti повернуть налево, в поселок Харлу, любители промышленных руин смогут полюбоваться величественными развалинами бумагоделательного завода **3** (61,814231°, 30,945857°), а любители действующих промышленных объектов — ГЭС-22. А если проехать по этой дороге в сторону Хямекоски, то, во-первых, на берегу реки Янисйоки **4** можно найти хорошее место для стоянки с палаткой, а во-вторых, легко добраться до второй действующей ГЭС и водоводного канала длиной около полукилометра.

Вернувшись на трассу и продолжив движение, вы попадете в поселок Ляскеля. Здесь, прямо под мостом через Янисйоки **5** находится живописный порог. Озерецковский так писал о нем: «На реке сей в пяти верстах от ее устья находится порог... где падение воды, наипаче в весеннее время, столь бывает сильно,



Фото: В. Сорокин



Фото: В. Сорокин



Фото: В. Сорокин



Фото: В. Сорокин



Фото: В. Сорокин

Над Ляскеля возвышается гора Хиденвуори высотой 111 м. Стоит подняться на нее ради потрясающего вида Ладоги и островов. В горе вырублена шахта — проход на бывший финский наблюдательный пункт.



Фото: В. Сорокин

Еще одно удивительное место, водопад Юканкоски, находится на реке Кулисмайоки. (61,753094°, 31,410372°) Сейчас это живописное место становится все более популярным: в 1999 г оно было объявлено гидрологическим памятником природы и получило название «Белые мосты».

что нарочито большие камни сверху порога водою срываются и вниз упадают».

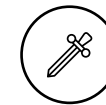
В поселке Леппясилта — развилка маршрутов № 1 и № 2. Первый пойдет по старому шоссе, второй — по новому до поворота на Суоярви.

Маршрут № 1 продолжается через поселок. В двух километрах от него на старом шоссе, что огибает железную дорогу с юга, до войны находилась карельская деревня Кителя. Сейчас эти места заселили дачники, но, если по лесной дороге дойти до железнодорожных путей, а затем по шпалам, миновав мост через Сюскюяньйоки, пройти еще метров пятьсот и свернуть вправо, вы наткнетесь на бывшие разработки гранатовых месторождений. Здесь в плоских кусках серебристого сланца можно найти красные и розовые кристаллы альмандинов — самой твердой разновидности красных гранатов.

Но не только гранатами славны эти места. Если через несколько сотен метров после поворота на Кителя повернуть по грейдеру, можно попасть на остров Сюскюянсаари, где до сих пор добывают гранит. Руины церкви на острове напоминают о тех временах, когда каменоломни принадлежали Валаамскому монастырю. В XIX веке здесь выламывались массивные глыбы для фундамента Исаакиевского собора в Санкт-Петербурге, отсюда же был взят гранит для памятника Екатерине Второй, что стоит в Екатерининском садике на Невском проспекте. В окрестностях Кителей возле горы Уконмяки также добывали и касситерит — оловянную руду. Есть здесь и халькопирит — минерал, внешне похожий на золото, но на самом деле — основная руда для получения меди.



ПИТКЯРАНТА



ПИТКЯРАНТА — ГОРОД, КОТОРЫЙ РОС НЕ ТОЛЬКО ВВЕРХ, НО И ВНИЗ. СЕЙЧАС ПОД НИМ НАХОДИТСЯ ЦЕЛАЯ СЕТЬ ЛАБИРИНТОВ, СКРЫВАЮЩИХ ПРОШЛОЕ.



История **Питкяранты** тесно связана с рудниками и выплавкой металлов. При подъезде к городу, на ручье Койриноя, в свое время находился Митрофаньевский оловянный завод. Путешественник Александр Елисеев так описывал работу рудников в 1877 году: «Мы с проводником... скатились по сырým ступеням лестницы, отделавшись, впрочем, лишь небольшими ушибами... Спустившись в главную галерею с фонарями в руках, мы долго блуждали по шахтам, зеленоватые стены которых слегка искрились, отражая многочисленные огоньки рабочих, ломавших оловянную руду». Подземные рудники сохранились и по сию пору: шахты глубиной до 300 м соединённые системой горизонтальных коридоров с крупными залами-пустотами, оставленными после выемки руды.

В Питкяранте плавилы руду, производили красную краску, однако самым известным был стекольный завод, построенный в 1887 году и выпускавший до 10 млн бутылок в год. В начале прошлого века горно-промышленная жизнь города постепенно угасла. Сейчас градообразующим предприятием является ЦБК.

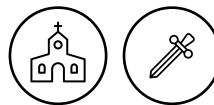


Фото: wikipedia

По дороге к Олонцу стоит сделать остановку в поселке Погранкондуши: согласно Столбовскому мирному договору между Россией и Швецией в 1617 г. именно здесь проходила граница между Россией и Швецией. Правда через сто лет Петр I снова передвинул ее далеко на север... От самой первой границы остался Варашев камень — гранитная глыба прямоугольной формы на Варечном мысу, на которой выбиты цифры 7126 (1618 г.). координаты: (61,237134°, 32,173370°)



ОЛОНЕЦ



ПЕРЕД НОВЫМ ГОДОМ В ОЛОНЕЦ СО ВСЕЙ РОССИИ СЪЕЗЖАЮТСЯ ДЕДЫ МОРОЗЫ, А В НАЧАЛЕ МАЯ ЗДЕСЬ ПРОХОДИТ ГУСИНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ, В КОТОРОМ ПРИНИМАЮТ УЧАСТИЕ И ЛЮДИ, И ПТИЦЫ.

Олонец — один из старейших городов России. В древних скандинавских сагах он упоминается как место поселения карелов, а «русским» городом был впервые назван в 1137 году. В 1648 году по приказу царя Алексея Михайловича здесь возвели крепость, одну из самых крупных на севере России, а во время Северной войны Олонец превратился в мощный промышленный центр: здесь работали металлургические заводы, поставлявшие пушки на корабли, что отражено в гербе города.

«Особенности общего вида Олонца, — писал в конце XIX века Константин Случевский, — это его старые деревянные храмы с их шатровыми и луковичными куполами, крытыми чешуйчатым гонтом или позеленевшею от времени жостью...»

К сожалению, большинство деревянных храмов не сохранилось. Архитектурным и духовным центром города является каменный храм Смоленской иконы Божией Матери, построенный в 1828 году на островке чуть ниже места слияния рек Олонки и Мегреги, где, по легенде, был обнаружен список древнего образа иконы Смоленской иконы Божией Матери, от которого исходило сияние.



Герб Олонца — один из старейших городских гербов России. Выходящая из облаков золотая рука держит щит, под ней четыре ядра скреплены попарно и образуют два кнппеля — снаряда корабельной артиллерии.

В окрестностях Олонца еще век тому назад был развит жемчужный промысел. Жемчугом обшивали одежду, ризы и оклады икон. Моллюски-жемчужницы водились во многих реках и ручьях. Карельские девушки часто сами готовили себе свадебный головной убор: вынув из раковины жемчужину, они клали ее в рот, чтобы та под воздействием слюны окончательно затвердела, затем отдавали собранные жемчужины ювелирам на обработку, а после нашивали их на кокошник.

Здесь у девушек вместо слов — жемчуг,
у парней в карманах рыбы-ножи,
мне незачем ехать еще куда-то,
я буду здесь жить!

Буду створки раковин ножом раздвигать,
песен тянуть серебристую нить,
для карельской Венеры в снегах
живых соболей ловить.

И когда в узкой лодке меня по реке
унесет олонецкий суровый бог,
стану жемчужиной на языке
той, от которой уйти не смог.

С 2000 года в Олонце за месяц до новогодних праздников проводится фестиваль «Олонцкие игры Дедов Морозов». Карельский герой Паккайне («Морозец»), принимает в гости Дедов Морозов со всей России. Сюда приезжает и татарский Кыш Бабай, и Тол Бабай и даже царь Берендей из города Переславль-Залесский. Второй уникальный фестиваль «Олония — гусиная столица» проходит в начале мая. В это время в Олонцкий район прилетает с юга более сотни видов диких птиц, среди которых и серый гусь, и гусь-гуменник, и индийский гусь, и гусь-пискулька. В городе в честь прилета бесчисленных стай пернатых гостей проводится ярмарка, разнообразные концерты и «Гонки на Олонке» — участники должны пройти на чем-либо 5 км по реке Олонке. Кто-то делает это на байдарке, кто то — на связке из ватрушек, кто-то в бочке, кто-то на самодельном водном велосипеде...

Перед выездом на трассу в сторону Лодейного Поля вы минуете сначала деревню Юргелица, знаменитую тем, что еще сотню лет назад там жили жемчужные ювелиры, а затем поселок Мегрега, где в 1615 году проходила одна из последних битв Смутного времени, и где находится действующая деревянная церковь Флора и Лавра постройки 1620 года. **1**

Дальше маршрут № 1 выходит за пределы Республики Карелия, но это не означает, что надо вдавить педаль газа и лететь без остановок до Петербурга. Впереди — Свято-Троицкий монастырь Александра Свирского и один из красивейших древнерусских городов — Старая Ладога. Читайте о них в том «На землях Великого Новгорода».



В Олонцком национальном музее карелов-ливвиков им. Н. Г. Прилукина, olonets.com/olonets-national-museum, сохранились подлинные старинные кокошники вышитые жемчугом.

На фотографии, предоставленной музеем, изображен девичий головной убор «Жемчугат».



Фото: wiki:4byuri46

— ПОЛЕЗНО ЗНАТЬ —

Народный интернет-каталог православной архитектуры sobory.ru/geo, на мой взгляд, наиболее полно и наглядно представляет православное зодчество. Если во время путешествия вы обнаружите храм или часовню, отсутствующие в каталоге, не поленитесь сфотографировать, записать координаты и отправить модераторам сайта.

К БЕЛОМУ МОРЮ

Санкт-Петербург — Сортавала — Гимолы — Суккозеро — Муезерский — Вокнаволоок — Калевала — Панаярви — Кемь — (Соловки) — Петрозаводск — Санкт-Петербург

Протяженность около 3000 км

НА ВОТТОВААРУ!



ЧТО ЖЕ ТАКОЕ ВОТТОВААРА: ДРЕВНЕЕ СААМСКОЕ СВАТИЛИЩЕ? МЕСТО СИЛЫ? ИЛИ ОБЫЧНАЯ ГОРА? НА ЭТОТ СЧЕТ СУЩЕСТВУЮТ ПРОТИВОРЕЧИВЫЕ МНЕНИЯ.

Этот маршрут предназначен для тех, кому по душе походная жизнь. В поселке Леппясилта желающие увидеть центральную и северную Карелию повернут на Суоярви. Учтите, что вашим «железным коням» предстоят нелегкие испытания: их ждут разбитые дороги и очень плохой и не всегда доступный бензин (лучше взять в каждую машину 20-литровую канистру). Впрочем, маршрут проходим на обычной легковушке, за исключением некоторых особенно сложных подъездов. Совсем недалеко от упомянутой развилки (если двигаться в направлении Питкяранты) стоит шестиметровый «Крест скорби», посвященный павшим в «зимней войне» 1939–1940 гг. Здесь, в «Долине смерти» шли кровопролитные бои, унесшие жизни 6 тысяч финских и более чем 35 тысяч советских военнослужащих.

Путь лежит по дороге А-132 через Суоярви до Поросозера. В Суоярви рекомендую до предела заправить машины и наполнить канистры, дальше заправок не будет очень долго. Говорят, в Поросозере есть частная бочка, но в 2015 году мы ее не нашли. Сразу за Поросозером следует свернуть влево, на Гимолы. От «Креста скорби» до поселка Гимолы всего 200 км (примерно 4 часа пути), но, учитывая, что к Воттовааре лучше ехать (или идти) с утра, стоит встать на ночевку чуть недоезжая Гимол. Хорошие



По обе стороны креста — фигуры двух матерей, финской и русской, скорбящих по погибшим воинам.

Фото: В. Сорокин



стоянки есть на берегу Юдозера. Можно остановиться и в поселке.

Воттоваара — самая высокая точка Западно-Карельской возвышенности: 417,3 м над уровнем моря. Горный кряж, вытянутый примерно на 7 км, разбит многочисленными разломами, возникшими, возможно, в ледниковое время, и усеян огромными валунами. Многие уверены, что Воттоваара является «местом силы», «священной горой саамов». Саамы, заселявшие эту территорию в древности, использовали в качестве мест поклонения «сейды» — камни и скалы, встречавшиеся в определенных местах. Считалось, что в сейдах живут духи, способные обеспечить хорошую погоду, удачную охоту, исцелить от болезни. Именно около сейдов совершались жертвоприношения. Наиболее распространенными типами сейдов являются каменные пирамидки или валуны на подставках — «каменных ножах», а также частично приподнятые или поставленные в неустойчивое положение камни. Рукотворные сейды непросто отличить от естественных образований, и ученые до сих пор не могут прийти к единому мнению, откуда и как появились сейды Воттоваары.

Многие геологи утверждают, что причудливые конструкции из больших валунов, лежащих на нескольких маленьких, могли образоваться естественным образом в процессе таяния ледника — так же как и трещины правильной формы и ступени в виде каменных террас. К тому же возле Воттоваары не обнаружено следов древних саамских поселений...



Мнений много, но ясно одно: Воттоваара — особенное место, это ощущает каждый, кому посчастливилось подняться на ее вершину.

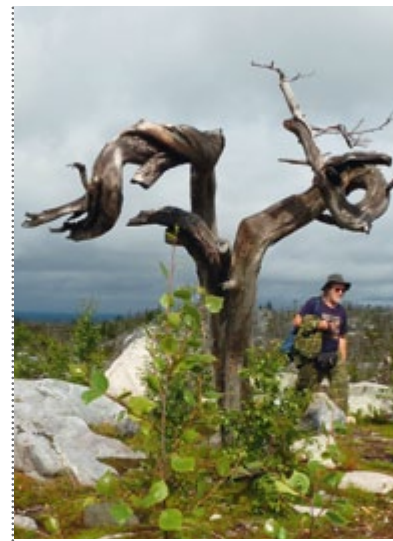


Фото: С. Носов

В Гимолах легко найти проводника на Воттоваару. Можно заказать услуги гида и в интернете: (vk.com/event33343712 или vk.com/public95258266). Вас довезут до подножия (от поселка до горы около 20 км) на УАЗике, проводят и покажут основные достопримечательности. Но при определенной подготовке можно предпринять и самостоятельный поход. Любительский фильм о нашем посещении Воттоваары в 2015 г. смотрите здесь.





В СТОРОНУ КЕМИ



КАРЕЛИЮ НЕДАРОМ НАЗЫВАЮТ КРАЕМ ТЫСЯЧИ ОЗЕР: НА ЕЕ КАРТЕ СИНИХ ПЯТЕН ЕДВА ЛИ НЕ БОЛЬШЕ, ЧЕМ ЗЕЛЕННЫХ.

Дальнейший путь идет из **Гимол** в сторону **Суккозера**, на берегу которого есть хорошие места для стоянок. Отсюда можно сделать однодневную вылазку к еще одному уникальному геологическому памятнику, образовавшемуся в результате разлома земной коры — длинному, как река, и зажатому в южной части между высокими отвесными скалами озеру **Пизанец** **1**. (63.244228° 32.939289°)

Далее от **Суккозера** предстоит долгий путь через поселок Муезерский, где есть заправка, в Костомукшу, третий по населению город Карелии, известный своими музыкальными и танцевальными фестивалями (подробнее смотрите на сайте kostravel.ru/ru/okostomukshe/kultura).

Далее дорога идет на север. Деревня **Вокнаволок (Вуокиниemi)** известна своими рунопевцами. Здесь жил Архиппа Перттунен, от которого Элиас Лённрот **2** записал 3100 строк рун «Калевалы», великого карело-финского эпоса. Сына Архиппы, сказителя Мийкхо Перттунена, называют в литературе «северным Гомером». Старинные традиции сохраняются и поныне в этнокультурном центре «Дом деревни» работает 12 клубов — от фольклорных коллективов до театра на карельском языке, проводятся традиционные праздники и фестивали.

Небольшая деревня **Войница (Вуоннинен)** также была рунопевческой. Лённрот вспоминает, как нанял для переезда в деревню двух мальчишек с лодкой, старший из которых начал петь отрывки из рун. Затем дети похвастались, что любой житель деревни может спеть сколько угодно рун. Так и оказалось. У Войницы есть собственный, очень информативный и красивый сайт voinitsa.ru.



Фото: wikipedia

Через два километра за поселок Суккозеро, свернув на развилке направо и проехав еще около 30 км, вы окажетесь у его малопримечательной северной части. Чтобы добраться к южной, придется долго петлять по лесным тропам, где без GPS-навигатора не обойтись.

Как правило, руны пелись вдвоем. Сказители садились друг напротив друга, брались за руки и, раскачиваясь взад-вперед, начинали петь. Более опытный исполнял строфу первым, затем второй перепевал ее, а за это время первый успевал вспомнить следующую.

В 40 километрах от Войниц в сторону Финляндии находится один из самых знаменитых водопадов Карелии — **Кумипорог** **3**, высотой 14,3 м. Координаты: 65,275928°, 30, 197951°.

А свернув за Войницами направо и проехав примерно 50 км, вы окажетесь в **Калевале**, поселке, получившем название благодаря финскому эпосу. В Калевале сохранилась высохшая сосна, под которой Элиас Лённрот записывал руны. Стоит заглянуть в небольшой музей рунопевцев в мемориальном доме сказительницы Марии Ремшу, собравшей много интересных предметов традиционного быта. Калевала (до 1963 года поселок носил название Ухта) в течение 1919–1920 годов была столицей Северокарельского государства. В это смутное время местное население создало республику (сначала ориентированную на вхождение в состав Финляндии, а затем на полную независимость). Был даже разработан свой флаг и герб.

Одна из интереснейших природных достопримечательностей этих мест — национальный парк «Панаярви» (4) площадью 103,3 тыс. га — расположен в ста с лишним километрах к северу от Калевалы. Здесь находится самая высокая гора Карелии Нуорунен (576,7 м), водопады Киваккакоски и Мянтюкоски, река Оланга, по которой весной идет на нерест кумжа, скала Рускеакаллио и «жемчужина» парка — озеро Панаярви. Несмотря на сложности, связанные с посещением этого чудесного природного заповедника, стоит побывать там, чтобы воочию увидеть его первозданную красоту. Все вопросы, связанные с посещением парка «Панаярви», уточняйте на сайте raapajarvi-park.com. Посещение парка лимитировано, поэтому рекомендуем зарегистрировать свой визит задолго до поездки.



Элиас Лённрот (1802–1884) был удивительным человеком. Работая врачом, он на собственные средства путешествовал по деревням Финляндии и Карелии, собирая финские и карельские песни-руны. В 1835 г. он выпустил первый сборник «Калевалы», состоящий из 32 рун. Дату 28 февраля теперь празднуют как День финской культуры. В 1849 г. вышло новое издание «Калевалы», которое состояло уже из 50 рун и 22 795 поэтических строф. У Лённрота хватало энергии, ума и сердца на все: врачебную практику, издательское дело, создание словарей, фольклорные экспедиции, а после женитьбы — воспитание четырех собственных и нескольких приемных детей. В 1876 г. он был избран почетным академиком Российской академии наук.

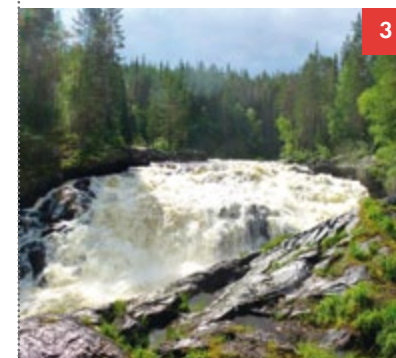


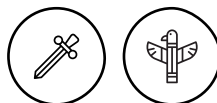
Фото: С. Носов

Увидеть Кумипорог и услышать его грозное пение можно здесь.





КЕМЬ И КУЗОВА



В ФИЛЬМЕ «ИВАН ВАСИЛЬЕВИЧ МЕНЯЕТ ПРОФЕССИЮ» УПРАВДОМ БУНША ЧУТЬ НЕ ОТДАЛ КЕМСКУЮ ВОЛОСТЬ ШВЕДАМ. ОДНАКО, ЕГО ВОВРЕМЯ ОСТАНОВИЛИ.

Из Панаярви в **Кемь** можно проехать либо через Лоухи, либо с возвратом через Калевалу (что быстрее и удобнее). Свое имя город получил от реки, на которой стоит, но есть шуточная легенда о том, что Петр I, высылая неугодных на Север, писал приказы сокращенными матерными словами: «К е. м.». Шведы неоднократно разоряли Кемскую волость, но русские отвоевывали ее обратно и даром не отдавали. В честь победы России над Швецией в Северной войне в 1717 году воздвигли деревянный Успенский храм, который сохранился до наших дней.

А вот знаменитая деревянная Кемская крепость с шестью башнями, что была построена в 1586 году на острове Лепе, не сохранилась.

Отсюда, из Кеми, лежит самый короткий морской путь на Соловецкий архипелаг. И именно здесь начинался ГУЛАГ: в Рабочеостровске (пригород Кеми) с 1923 года работал так называемый Попов остров — пересыльный пункт СЛОНа, Соловецкого лагеря особого назначения. «По-фински это место называется Вегеракша, т. е. „жилище ведьм“. Это — пересылка в Кеми, унылый, без деревца, без кустика, Попов остров, соединенный дамбой с материком. Первое, что он видит в этом голом, грязном загоне — карантинную роту (заключенных тогда сводили в „роты“, еще не была открыта „бригада“), одетую... в мешки!» — писал об этом месте Александр Солженицын. Сейчас в Рабочеостровске мало что напоминает о тех временах. На берегу у причала — благоустроенный туркомплекс с рестораном и автостоянкой.



Во времена ГУЛАГа Кемский пересыльный пункт называли «преддверием ада».



Кузова. Прежде чем представлять Соловки (Соловецкий архипелаг лежит на территории Архангельской области, но обойти его в этой книге невозможно), необходимо рассказать об архипелаге Кузова, который находится на середине пути.

Название архипелага происходит от финно-угорского корня «кууси», что означает «ель». Самые крупные из 16 островов архипелага — Русский Кузов и Немецкий Кузов — действительно покрыты еловым лесом. Острова похожи на утопленные в море огромные шары, которые лишь небольшой частью выступают из воды. Кузова — одно из самых таинственных мест Русского Севера. Здесь найдено шесть стоянок эпохи мезолита и бронзы, но более всего поражает количество древних религиозных артефактов: сотни саамских сейдов и вертикально поставленных камней — идолов, имеющих сходство с человеческими фигурами. На еще одном острове, Олешин, помимо сейдов и святилищ, находятся два древних лабиринта, судя по всему, также имевших сакральное значение.



Кемская крепость создавалась на средства и по заказу Соловецкого монастыря для защиты от грабительских шведских набегов и немедленно стала мощным звеном в цепи укреплений северных границ России. Построенная как типичное островное городище XVI в., крепость «держала» круговую оборону. На побережье, по реке Кемь и в некоторых других местах были установлены заставы и сторожевые посты, а собственно монастырские укрепления, где размещались монастырские ратные люди, прикрывали Поморье со стороны Скандинавии.

ПОЛЕЗНО ЗНАТЬ

Из Рабочеостровска до Соловков ходят 2 рейсовых теплохода: билеты на них лучше забронировать заранее в гостинице «Причал» www.prichalrk.ru/, а выкупить их по прибытии. Машину можно оставить на платной стоянке гостиницы, что удобно, хоть и недешево. Переночевать можно и в городе — предложений много. В Кеми стоит также посетить музей поморской культуры www.ticrk.ru/ru/regions/region_3474/sights/6008.html.

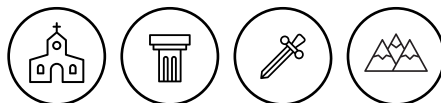
Поморские легенды говорят: когда-то давным-давно «немецкие люди» (так тогда называли шведов) напали на Поморье. Они пожгли кольские деревни, разорили рыбацкие села и Кемский городок. «Немцы» собирались напасть и на Соловецкий монастырь, и за это Бог покарал их, превратив в камни.



К трем святым: Зосиме, Савватию и Герману — обращается с молитвами всякий паломник, прибывающий на Соловки. В советское время святые мощи соловецких первооснователей были перевезены на материк. До 1992 г. они находились в Казанском соборе, в Музее истории религии и атеизма.

В настоящее время святые мощи возвращены в монастырь и покоятся в церкви Святого Филиппа, а в летние месяцы переносятся в Спасо-Преображенский собор.

СОЛОВКИ



«ПРИРОДА СОЛОВЕЦКИХ ОСТРОВОВ СЛОВНО СОЗДАНА МЕЖДУ НЕБОМ И ЗЕМЛЕЙ. ЛЕТОМ ОНА ОСВЕЩЕНА НЕ СТОЛЬКО СОЛНЦЕМ, СКОЛЬКО ГРОМАДНЫМ ВЫСОКИМ НЕБОМ, ЗИМОЙ — ПОГРУЖЕНА В НИЗКУЮ КРОМЕШНУЮ ТЬМУ, СМЯГЧЕННУЮ БЕЛИЗНОЙ СНЕГА, ИЗРЕДКА ПРОРЫВАЕМУЮ СПОЛОХАМИ СЕВЕРНОГО СИЯНИЯ... НА СОЛОВКАХ ВСЕ ГОВОРIT О ПРИЗРАЧНОСТИ ЗДЕШНЕГО МИРА И О БЛИЗОСТИ ПОТУСТОРОННЕГО...»

**АКАДЕМИК Д. С. ЛИХАЧЕВ,
БЫВШИЙ УЗНИК СОЛОВЕЦКОГО ЛАГЕРЯ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ**

На Соловках люди начали селиться давно: здесь обнаружены захоронения II тысячелетия до н. э., а также культовые саамские сооружения. В древности люди промышляли на островах охотой на тюленей и белух.

История монастыря началась в 1436 году: из Валаамского монастыря сюда, согласно легенде, «приплыли на камне» два подвижника — Савватий и Герман. Поселились монахи на на Большом Соловецком острове, площадью 225 кв. км. «Житием чудным и трудолюбивым» иноки прожили на острове несколько лет, а когда Савватий скончался, Герман нашел нового сопостника — Зосиму. Постепенно вокруг Зосимы, в прошлом богатого новгородца, раздавшего свои богатства беднякам, сложилась монашеская община. Зосима был одним из самых усердных тружеников, и лишь в преклонные годы братия уговорила его, пригрозив покинуть остров, стать главой монастыря...

Монастырь рос. Этому способствовала слава о чудесах святых Зосимы, Савватия и Германа: обращение к ним спасало моряков во время шторма, помогало исцелить недуги и преодолеть жизненные невзгоды. В XVI веке монастырь

стал духовным центром всего поморского Севера. Монашеский труд сделал его также крупнейшим хозяйственным центром края. Расцвет произошел во многом благодаря усилиям игумена Филиппа (Колычёва).

В смутные 1605–1613 годы благодаря мужественным действиям игумена и братии Соловецкая обитель смогла избежать разорения шведами, черкесами и литовцами.

В 1658 году, после реформы патриарха Никона, соловецкие иноки отказались принимать «новую веру». В 1668 году они написали царю Алексею Михайловичу письмо: «Просим у тебя милости... мы не изменим прежней своей православной вере и не нарушим предания апостольского и чина святых отец Зосимы и Савватия...» Вскоре стрелецкое войско осадило монастырь, и началось великое «соловецкое сидение». Осада длилась до 1676 года и закончилась, только когда перебежчик, чернец Феокист, указал стрельцам тайный проход под стенами. Многих монахов и мирян, оказавших сопротивление, предали тогда мучительной смерти.

В истории Соловецкого монастыря есть немало героических страниц. В 1854 году два английских трехмачтовых фрегата подошли к острову. Англичане прислали ультиматум и потребовали сдачи гарнизона. Ответ был таким: «Так как в монастыре гарнизона нет, то и сдаваться, как военнопленным, некому». После этого по монастырю в течение девяти с лишним часов велся ураганный огонь, но, когда дым рассеялся, англичане увидели абсолютно целые стены. Как потом они сами заявляли, истраченного боезапаса хватило бы на разрушение шести крупных городов.

Беда пришла после революции. В 1920 году монастырь был ликвидирован, и в 1923 году здесь начал действовать Соловецкий лагерь особого назначения (СЛОН), который в 1937–1939 гг. был переименован в СТОН — Соловецкую тюрьму особого назначения. Эти жуткие создания советского режима унесли жизни многих тысяч людей. В годы войны здесь базировалась знаменитая Школа юнг, в 1967 году создан Соловецкий музей-заповедник, и, наконец, 25 октября 1990 года Священный синод благословил открытие Спасо-Преображенского ставропигиального мужского монастыря. С той поры начался новый расцвет Соловецкой обители.

Преподобный Филипп родился в 1507 г. в богатой боярской семье, но в 30 лет ушел из дома и, после года скитаний, поступил послушником в Соловецкий монастырь. В 1543 он был избран игуменом.

Филипп проявил себя мудрым руководителем и настоящим реформатором: за время его игуменства на острове была создана сеть каналов и на них поставлены мельницы, появились новые дороги, скотные дворы, швейное и обувное производство, соляные варницы, был организован первый в Корельском уезде оружейный завод...

В 1566 г. Филипп был приглашен в Москву на пост митрополита Московского и всея Руси. Не признавая опричины, он часто заступался перед Иваном Грозным за невинно попавших в опалу, а в 1568 г. сам был осужден и заключен в монастырь, где в 1569 г. принял мученическую смерть.



Фото: wikipedia

Переговорный камень

В 1855 г. англичане снова подошли к острову и потребовали от игумена Александра отдать им «волово пропитание». На что соловецкий настоятель отвечал, что волов в монастыре нет, а есть коровы, которые кормят молоком монахов. Англичане попробовали припугнуть отца Александра тем, что: «Явится здесь сильный флот, где будет наш главный начальник на таком корабле, что вы от одного взгляда будете страшиться и к нему спешить с белым флагом прибыть для испрошения милости монастырю», однако игумен упрямо стоял на своем, заявив, что скот не отдаст, а если неприятель попытается высадиться на остров, то он прикажет перестрелять всех коров и бросить их в море. Так и уплыли английские корабли несолоно хлебавши... В память об этом событии на берегу Белого моря на огромном Переговорном камне была высечена надпись с изложением содержания этих переговоров.





В 1858 г. в память о посещении монастыря императором Александром II, к северу от Святых врат, около Царской пристани, была установлена белокаменная часовня во имя святого князя Александра Невского.



Пятнадцатиметровые стены Соловецкого монастыря, сложенные из многотонных камней, стали поводом для легенд. По одной из них, двум святым основателям монастыря помогал огромный белый конь. Он привозил камни на санях. В другой появляется также великан, поднимавший и стесывавший камни. Третья повествует о том, что во время строительства стена уходила в землю, а затем, не без Божьей помощи, выросла за одну ночь. А Михайло Ломоносов в поэме «Петр Великий» зачем-то «привел» на Соловки для строительства татар:

...Пятьсот изменников пойманных татар,
Им в казнь, обители прислал до смерти в дар.
Работой их рук сии воздвиглись стены...

СОЛОВЕЦКИЕ ОСТРОВА



В замечательной книге А. и В. Лаушкиных «Соловецкий монастырь и его ближайшие окрестности» представлены пешеходные маршруты по острову, некоторые мы преодолели пешком, а некоторые — на велосипедах (пунктов проката двухколесного транспорта также немало).

Мы провели на острове три дня. Посетили сам монастырь, Макарьевскую пустынь, Секирно-Вознесенский скит, Савватиевский скит, сходили на службу в Свято-Преображенский собор, прошли через поселок, где еще сохранились лагерные постройки к Переговорному камню и к Сергиевскому скиту, посмотрели на каналы, устроенные св. Филиппом. Но три дня — это очень мало. Да и рассказать о Соловках на четырех страницах невозможно: я рекомендую зайти на сайт Соловецкого монастыря, где подробно изложена история острова и обители: solovki-monastyr.ru и на сайт solovki.info



Путешествуя по Русскому Северу, вы не раз увидите на перекрестках дорог и въездах в города православные поклонные кресты — эту добрую традицию начал еще апостол Андрей. Здесь путники могут помолиться и испросить благословения Божьего в дорогу. А на островах, на берегах морей и озер такие кресты (их называют «приметными») помогали морякам не потерять верный путь, ведь верхний конец наклонной перекладины указывает точно на север.



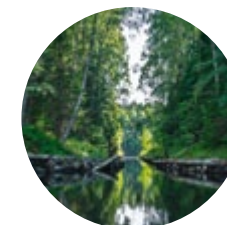
СЕКИРНАЯ ГОРА

По преданию, именно в этом месте высадились на Соловки Герман и Савватий. В 1862 г. здесь была поставлена Вознесенская церковь. Белый каменный храм служил также и маяком, его свет и ныне виден в ночное время с расстояния до 60 км.



ЗАЯЦКИЙ ОСТРОВ

Заяцкие острова хорошо видны с любой точки юго-западного побережья Большого Соловецкого острова. На Большом Заяцком острове располагается скит в честь святого апостола Андрея Первозванного. Сохранилось также несколько древних каменных лабиринтов.



КАНАЛЫ

На Соловках нет рек, но есть каналы. Начал работу по изменению водного пространства и обеспечению монастыря водой игумен Филипп. Благодаря каналам, связавшим озеро, вода наполнила бывшую каменоломню у стен монастыря, образовав чистейшее Белое озеро.

— ПОЛЕЗНО ЗНАТЬ —

На Соловках несколько гостиниц, но можно остановиться и в частном секторе, и в кемпинге, в палатке. Все подробности о размещении, экскурсиях и пр. есть на сайте информационного центра www.nasolovki.ru или на сайте solovki.info. Добавлю, что о жилье следует позаботиться заранее.



Возможно, все было не так, как на рисунке В. И. Сурикова «Петр Великий перетаскивает суда из Онежского залива в Онежское озеро для завоевания крепости Нотебург у шведов», созданном в 1872 г. Согласно мнению многих историков, по Осударевой дороге суда (фрегаты «Святой Дух» и «Курьер») не тащили и в осаде Нотебурга они не участвовали. По дороге шли только войска.

БЕЛОМОРСК

РАССТОЯНИЕ ОТ БЕЛОГО МОРЯ ДО ОНЕГИ МЕНЬШЕ ДВУХ СОТЕН КИЛОМЕТРОВ, НО СТРОИТЕЛЬСТВО ПУТИ МЕЖДУ НИМИ УНЕСЛО ТЫСЯЧИ ЖИЗНЕЙ.

Беломорск интересен тем, что именно здесь начинались два государственных проекта, подчиненных одной идее: соединить Белое море с Онежским озером. Первый — сухопутный — известен как Осударева дорога, вторым стал Беломор-канал.

Осударева дорога строилась в 1702 году, чтобы тайно и быстро перекинуть часть войск Петра I для взятия Нотебурга. Всего за 20 дней северного лета был проложен путь длиной около двух сотен верст! Петр успешно провел войска по новому тракту, взял Нотебург, отвоевал Неву и на следующий год занялся строительством Санкт-Петербурга. Новая дорога начиналась в поселке Нюхча, южнее Беломорска, и заканчивалась в Повенце. В 1886 году следы этой дороги еще были заметны, но сейчас от нее остались лишь гати, легенды и названия деревень «Государев ключ», «Петровский ям»... На строительство дороги были согнаны тысячи крестьян. «Не охотно пришел народ, — пишет русский географ и писатель В. Н. Майнов, — но не мог не увлечься работой, когда видел, что Петр сам рубит, подставляет катки, учит, как строить мосты, успевает всюду, не знает усталости, выпьет своей анисовки и снова за работу берется».

Дорога проходила по местам, заселенным староверами. В связи с этим невозможно не упомянуть **Выговскую пустынь** на реке Выг, заслужившую славу «беспоповского Иерусалима». Сюда когда-то ушли старообрядческие монахи с Соловков, а ко второму десятилетию XVIII века вокруг нее образовался целый город Данилов с собственным самоуправлением, производством и даже флотом. В 1702–1730 годах во главе обители стоял Андрей Денисов, из рода князей Мышецких, помо-

гал ему его брат Симеон. Андрей, ученый-богослов, талантливый писатель (известно около 200 его трудов, в том числе знаменитые «Поморские ответы», созданные при участии Симеона), прекрасный организатор и предприниматель, смог добиться полной легализации «общежителства» на официальном уровне. В Данилове работали школы, куда раскольники привозили своих детей со всей России, процветали искусства и ремесла, восстанавливались древние книги, писались иконы. Слава мастеров была такова, что даже представители официальной церкви иногда делали заказы. Безбедная жизнь «общежителства» продолжалась более ста лет, но в 1837 году, в царствование Николая I, который был активным противником старообрядчества, Выготская пустынь была уничтожена. И лишь сейчас начинается ее возрождение.

Второй проект — знаменитый **Беломорско-Балтийский канал** — был также построен в рекордные сроки: за год и девять месяцев. Он был открыт 5 августа 1933 года. Длина канала составляет 227 км, он тянется от города Повенец до Беломорска. С помощью первых семи шлюзов суда поднимаются на 72 метра, плывут по глади озер, а затем спускаются из шлюза в шлюз как по 11 ступеням на 103 м в Белое море. Канал строился заключенными Белбалтлага: из 250 тысяч человек «перековки трудом» не выдержали около 13 тысяч заключенных.

Вот что писал о строительстве Беломорканала известный русский поэт Николай Клюев, кстати, уроженец Олонецкой губернии:

То беломорский смерть-канал,
Его Акимушка копал,
С Ветлуги Пров да тетка Фекла,
Великороссия промокла
Под красным ливнем до костей
И слезы скрыла от людей,
От глаз чужих в глухие топи.
В немереном горячем скопе
От тачки, заступа и горстки
Они расплавом беломорским
В шлюзах и дамбах высят воды.

Во время Великой Отечественной войны, перед финским наступлением, большинство шлюзов пришлось взорвать, и канал снова заработал лишь летом 1946 года. Сейчас по нему ходят круизные экскурсионные теплоходы. К шлюзам можно подъехать, но они, являясь стратегическими объектами, охраняются. Съемка запрещена.

Об этих местах стоит прочитать замечательную книгу Михаила Пришвина «В краю непуганых птиц».



Настенный лист «Родословное древо Андрея и Симеона Денисовых», начало XIX века

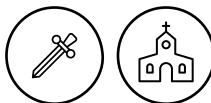
«Антихрист» Петр I, вполне лояльно относился к староверам, и выговским раскольникам. Он предоставил свободу вероисповедания с одним условием: «Его императорскому величеству для Шведской войны нужно оружие, для этого устраивается завод, выговцы должны исполнять работы и всячески содействовать заводу, а за это им дается свобода жить в Выговской пустыни и совершать службу по старым книгам».



Слово «зэк» или «зэка» произошло от з/к — что поначалу расшифровывалось как «заключенный красноармеец», а потом, когда началось строительство канала, как «заключенный каналомеец».



ПО ЛЮБИМЫМ МЕСТАМ ПЕТРА ВЕЛИКОГО



**ПЕТР I ДУМАЛ НЕ ТОЛЬКО О ВОЙНЕ, НО И ОБ ОТДЫХЕ:
В МАРЦИАЛЬНЫХ ВОДАХ, БЫЛ ОТКРЫТ ПЕРВЫЙ РОССИЙСКИЙ КУРОРТ.**

Недалеко от Беломорска, рядом с деревней **Выгостров**, находятся знаменитые беломорские петроглифы — наскальные изображения, датируемые III–II тысячелетием до нашей эры. Часто это целые сюжетные композиции, например, сцены охоты. Кстати, здесь найдено старейшее изображение лыжников. **1** Над самыми древними петроглифами, называемыми «Бесовы следки», возле дороги выстроен павильон, но он, как правило, закрыт. Две другие группы петроглифов, «Залавруга» и «Ерпин Пудас», находятся дальше, в лесу, к ним нужно идти по тропе. Правда во время спуска воды из водохранилища ее затопливает... Спуск воды, кстати, также представляет собой весьма эффектное зрелище.

Вернувшись на трассу Р-21 и проехав от поворота на Медвежьегорск 65 км, вы окажетесь перед выбором: если продолжить движение по главной трассе, попадете к водопаду **Кивач**, а если свернете направо, сможете заехать в поселок Гирвас и на знаменитый Петровский курорт **Марциальные Воды**. Маршрут № 2 ведет нас «на воды», а затем, минуя Петрозаводск, в сторону Ленинградской области. О Петрозаводске, Киваче и Медвежьегорске я расскажу в описании маршрута № 3.

Рядом с поселком **Гирвас** на площади 250 кв км выявлено более 40 геологических памятников. Один из них, на юге поселка — кратер самого древнего вулкана Карелии. На реке Суне, благодаря ее прохождению через кратер, также некогда было два водопада — Гирвас (15 м) и Поор-порог (17 м) **2**, превышающие размерами Кивач. Однако после создания Пальеозерской



И. Шишкин. Поор-порог

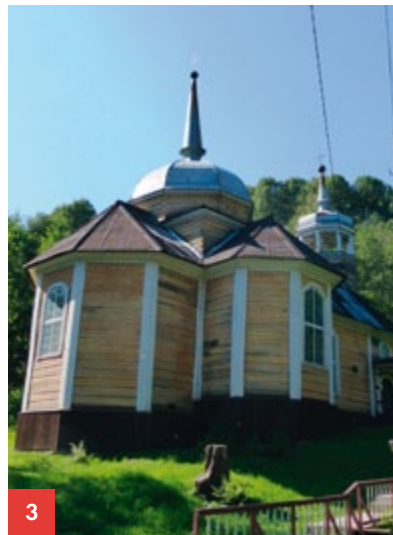


Фото: wiki.semenov_m7

дворца, а над источником — деревянный шатер. А в 1721 году — храм Апостола Петра **3**. Как гласит предание, проект церкви был сделан самим Петром I, а строительством руководил Вильгельм Геннин. И сейчас курорт успешно лечит различные заболевания железистой минеральной водой и сульфидно-иловыми гязями.

В 80 км от Петрозаводска от трассы Р-21 налево отходит грунтовая дорога в сторону Вожозера. Здесь, в Интерпоселке, находится Важеозерский монастырь **4**, основанный в начале XVI века преподобными Никифором и Геннадием Важеозерским, учениками Александра Свирского. Небесный свет указал монахам, где поставить скит. Здесь же находится могила чудотворца и юродивого инока Владимира, благословленного на христианский подвиг Иоанном Кронштадтским. С 1991 года началось возрождение обители. У монастыря есть сайт: vazhe.ru



4



Сам Петр I приезжал в Марциальные Воды четыре раза. Это было удобно — рядом находились заводы. Две чугунные печи в форме античных ваз, использовавшихся для обогрева храма Апостола Петра, были изготовлены на Кончезерском горном заводе.

Кстати, полуразрушенные здания этого старинного завода сохранились в селе Кончезеро, всего в 6 км от курорта по трассе в сторону Петрозаводска.

ПОЛЕЗНО ЗНАТЬ

Подробнее о санатории «Марциальные Воды» см. здесь: vashkurort.ru/kurortnie-regioni/sanatoriy/26-sanatorii-karelii-otdykh-v-karelii/372-martsialnye-vody-sanatorii



Фото: wiki.semenov_m7

В поселке Пряжа стоит свернуть с трассы Р-21 направо, на А-121, и проехать 14 км до старинной деревни Манья, где находится одно из красивейших произведений деревянного зодчества — часовня Рождества Богородицы (XVIII в.).

ВОКРУГ ОНЕГИ

Санкт-Петербург — Вознесенье — Петрозаводск — (Кижы) — Медвежьегорск — Великая губа — Повенец — Пудож — Вытегра — Санкт-Петербург

ПЕТРОЗАВОДСКИЙ ТРАКТ



ЕЩЕ НЕ ВЕЗДЕ РЕКИ В РОССИИ ПЕРЕКРЫТЫ МОСТАМИ: ТАМ, ГДЕ СВИРЬ ВЫТЕКАЕТ ИЗ ОНЕЖСКОГО ОЗЕРА, МОСТА ДО СИХ ПОР НЕТ.

Маршрут № 3 идет через Лодейное Поле вдоль Свири к поселку Вознесенье. В Вознесенское через Свирь регулярно ходит паром: ожидание и переезд обычно занимают не больше пары часов. За рекой начинается грунтовая дорога — **Петрозаводский тракт**. Первый поселок по тракту — в **Щелейки** **1** Справа от дороги стоит уникальный памятник народного зодчества, деревянная церковь Дмитрия Солунского, построенная на мирские средства в 1783 году. Щелейки знамениты также своими скалами из габбро-диабазы, гигантскими ступенями, спускающимися к Онежскому озеру.

Следующий поселок — **Гимрека**. **2** Здесь находится еще одно чудо деревянной архитектуры — церковь Рождества Пресвятой Богородицы, построенная в 1695 году.

Проехав по тракту пятьдесят с лишним километров, вы окажетесь в старинном селе **Шелтозеро**, упоминавшемся в писцовых книгах 1543 года. Рекомендую задержаться здесь по крайней мере на пару часов и посетить Музей вепсской культуры **3**, расположившийся в двухэтажном деревянном с резными балкончиками и ставнями доме Мелькина. В музее собрано более 6000 экспонатов из вепсских деревень Карелии, Ленинградской и Вологодской областей. Среди них — самобытные орудия труда, украшения, предметы интерьера и так далее. Есть очень интересные экспонаты, например «собранная» из бересты лодка. Каждое лето в вепсской столице (так иногда называют Шелтозеро), проходит фольклорный праздник «Древо жизни». Подробную информацию о Музее вепсской культуры см. на сайте sheltozero.ru и vk.com/club17333425



Фото: С. Носов

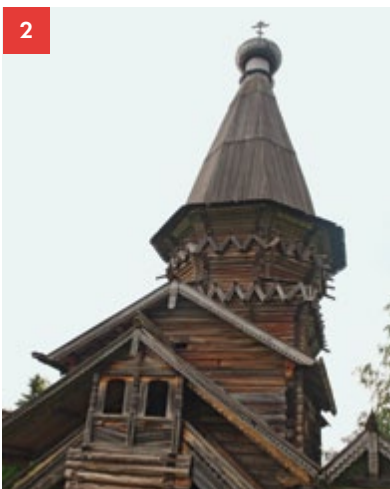


Фото: М. Шереметьева



Фото: М. Шереметьева

Далее на пути нашего следования лежит старинный поселок **Шокша**.

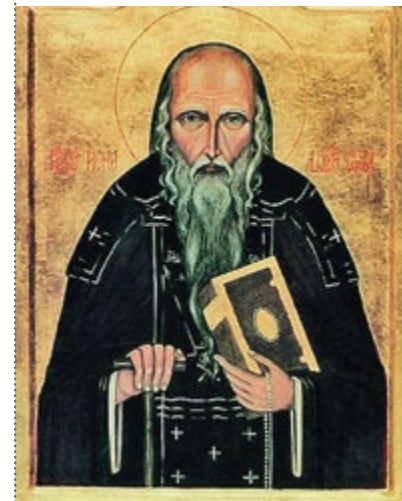
В 5 км от Шокши, рядом с поселком Кварцитный находится единственное в мире месторождение малинового кварцита или «Шоханского порфира», называемого также «вельможный камень». Здесь его добывают с XVIII века. Этот удивительно красивый камень трудно обрабатывать (он в 4 раза тверже гранита), зато после полировки он сохраняет ее в течение столетий. Порфир использовался для отделки архитектурных сооружений во всем мире: из него, в частности, изготовлены колонны вестибюля Старого Эрмитажа в Санкт-Петербурге, Мавзолей Ленина в Москве, саркофаг Наполеона Бонапарта в Доме инвалидов в Париже...

Если в Шокше свернуть налево и пройти 17 км по лесной дороге, можно добраться до **Благовещенского Иона-Яшезерского мужского монастыря**. (61.321474° 34.940606°)

В 1533 году ученик Александра Свирского Иона (вепс по национальности) поселился в лесах на месте древнего языческого капища между озерами Яшезеро и Сенное. Впоследствии к праведнику присоединилось еще несколько иноков. Так возник этот древний монастырь. Он пережил немало периодов упадка и расцвета. Гордостью монастыря была деревянная церковь Пресвятой Богородицы (к сожалению, не сохранившаяся до наших дней) и возведенный в 1853 году над могилой преподобного Ионы каменный храм Преображения Господня. В настоящее время сохранились лишь храм Преображения Господня, часть ограды из малинового кварцита, четыре башни и некоторые служебные постройки. Монастырь возрождается, но средств на восстановление катастрофически не хватает. А день памяти святого Ионы Яшезерского (5 октября) стал национальным праздником вепсского края.



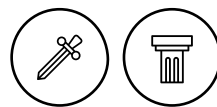
Вепсы — древний финно-угорский народ, упоминаемый в русских летописях как «весь» или «чудь». «...Чудь сидят близ моря Варяжского (так называлось Балтийское море)» — писал летописец Нестор. На берегах Онеги вепсы жили с конца первого тысячелетия и впоследствии частично ассимилировались, смешавшись с другими этносами, например с карелами (так, по мнению некоторых ученых, возникли национальности карелов-людиков и карелов-ливвиков). Несмотря на малую численность, вепсы сохранили собственную культуру, в частности вепсский язык — древнейший из прибалтийско-финских языков, включенный в Красную книгу языков народов России.



Преподобный Иона прожил более ста лет: из них около тридцати в одиночестве и безмолвии и более восьмидесяти — в монашеском делании. До последних лет настоятель ездил верхом по дальним селениям для нужд монастырских; сам мастерил для нужд монастыря изящные вещицы. После смерти преподобного Ионы у места его захоронения стали происходить чудесные исцеления больных и недужных.



ПЕТРОЗАВОДСК



ПЕТР ВЕЛИКИЙ РАЗВИЛ В КАРЕЛИИ БУРНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. ДАЖЕ НАЗВАНИЕ СТОЛИЦЫ — ПЕТРОЗАВОДСК — СВЯЗАНО С ЕГО ИМЕНЕМ.

Петрозаводская слобода начала расти и развиваться с появления в 1703 году оружейного завода. Распорядителем строительства Петр I назначил князя Александра Меншикова. Окруженный валами завод одновременно служил и крепостью — на случай, если бы к городу подошли шведы. Шесть пушечных батарей обслуживались специальным заводским гарнизоном. Во время Северной войны завод процветал, а после ее окончания перешел на производство проволоки, жести, гвоздей, якорей и деталей мостов. В 1734 году основное производство было закрыто. В 1774 году в связи с Русско-турецкой войной по указу императрицы Екатерины II был открыт новый пушечно-литейный завод, названный Александровским. С этого момента Петрозаводская слобода официально стала городом, а в 1781 году Петрозаводск был назначен центром Олонецкой губернии. Александровский завод по техническому оснащению и качеству продукции был лучшим на то время в России. Для нужд завода была построена первая в стране железная дорога длиной 160 м. Город разрастался и уже в 1841 Элиас Лённрот писал о нем так: «Город по своим размерам такой же, как две трети Хельсинки, с очень широкими улицами, домами, а также красивыми деревянными домами. Завод же столь велик, что представляет собой второй город».

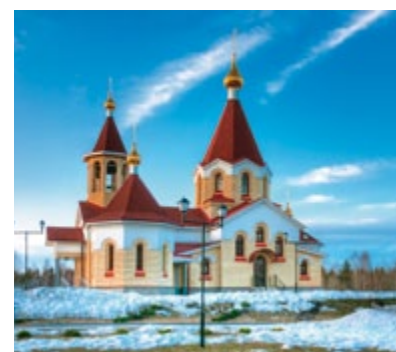


Набережная в Петрозаводске — культурный центр города и прекрасный прибрежный парк, где установлены скульптуры, подаренные городами-побратимами. «Рыбаки», «Место встречи», «Спящая красавица», «Тюбингенское панно», «Древо желаний» и множество других шедевров стоят у воды, создавая неповторимый колорит Онежской набережной.

Сейчас Петрозаводск — процветающий город. Здесь находятся представительства крупнейших банков и организаций, несколько десятков гостиниц, несколько музеев, пять профессиональных театров, собственная филармония, национальная библиотека, государственный университет и консерватория.

Прогулку по городу лучше всего начать с набережной. Здесь можно посидеть на скамейке или в кафе и полюбоваться просторами Онежского озера. В Петрозаводске большой выбор музеев — от Музея изобразительных искусств до Музея истории Онежского тракторного завода, Музея почты и Морского музея. Памятниками город тоже не обижен: есть памятник Петру I, поэту Гавриилу Державину, который служил Олонецким губернатором, и даже забавный памятник Марксу и Энгельсу — они сидят на лавочке подобно карельским рунопевцам.

Вечером можно посетить Музыкальный театр Республики Карелия, построенный в 1952 году на месте снесенного Святодуховского кафедрального собора. Собор уже не вернуть, однако в последнее время в городе появляются новые церкви: например, на Древлянке в 2010 году был открыт храм Святого целителя Пантелеймона.



У Петрозаводска есть собственный святой — **Фаддей Блаженный**, живший в Петровской слободе в начале XVIII века. Известно, что старец ходил во власянице, веригах и с железным посохом «старости опорой, а скудоумным направлением». Это был мудрый праведный человек, к которому многие обращались за советом и помощью. Царь Петр был знаком со старцем, не раз беседовал с ним. В 1724 году Блаженный Фаддей, прощаясь с царем, предсказал ему скорую кончину. Петра это встревожило, он приказал «присмотреть прилично» за Фаддеем. Заводское руководство из усердия поместило старца в острог. Царь, к счастью, узнал, что блаженный в тюрьме, приказал его освободить и назначить ему пожизненную пенсию. От пенсии Фаддей отказался и продолжал жить подаянием. Он пережил царя всего на год, и перед собственной смертью в 1726 году предсказал закрытие Петровских заводов, их дальнейшее возрождение, а также будущее процветание города. О Фаддее Петрозаводском писал Тихон Баландин (1748–1830), писатель, историк и краевед. А вот такие строки посвятил святому Федор Глинка:

Во времена царя Петра
Жил дивный муж в Кареле дикой
Фаддей, раб божий, друг добра,
Муж свят и труженник великий,
Враг золота и серебра...



Фото: Д. Григорьев

На самом севере Петрозаводска, там, где Соломенское шоссе проходит в двухстах метрах от берега, тянется песчаный пляж, любимое место летнего отдыха горожан. Один раз мы провели на пляже целый день, наблюдая за отдыхающими: при жаре в 30 °С, вода в Онеге в тот день была 16 °С...

Тень сосны на твоём теле
не оставляет следа,
такое неяркое солнце,
что свет течет как вода,

в песок уползают окурки,
ветер гоняет мячик,
мальчик с лицом амура
стрелу за спиной прячет.

К вечеру здесь останется
лишь пена на мокром песке,
острова на ладони Онеги
свинец в ее кулаке...





ПОЛЕЗНО ЗНАТЬ

Билеты на комету лучше заказать заранее на сайте visitkizhi.ru/buyticket.php. заказ экскурсий и билетов онлайн есть также на сайте музея kizhi.karelia.ru/booking. Сайт социальной линия: ptz-trans.ru/interurban/ships-interurban.html.

КИЖИ



КИЖИ И КИТЕЖ — НАЗВАНИЯ СОЗВУЧНЫЕ, НО СОВСЕМ РАЗНЫЕ. ЕСЛИ СКАЗОЧНЫЙ ГРАД КИТЕЖ ПРОПАЛ С ГЛАЗ ЛЮДСКИХ ДО ВРЕМЕН СТРАШНОГО СУДА, ТО СКАЗОЧНО КРАСИВЫЙ ОСТРОВ КИЖИ РАДУЕТ НАС И ЗИМОЙ И ЛЕТОМ.

Ехать до Кижей на комете из Петрозаводска недолго, чуть больше часа, но дорого — больше 2500 рублей туда и обратно. Зимой тоже можно добраться в Кижы — туда ходит судно на воздушной подушке. Помимо туристических рейсов в Кижы существует социальная линия «Петрозаводск — Великая Губа» с заходом в Сенную Губу и Кижы. Здесь стоимость билетов на кометы дешевле, но ходят лишь по пятницам и воскресеньям.

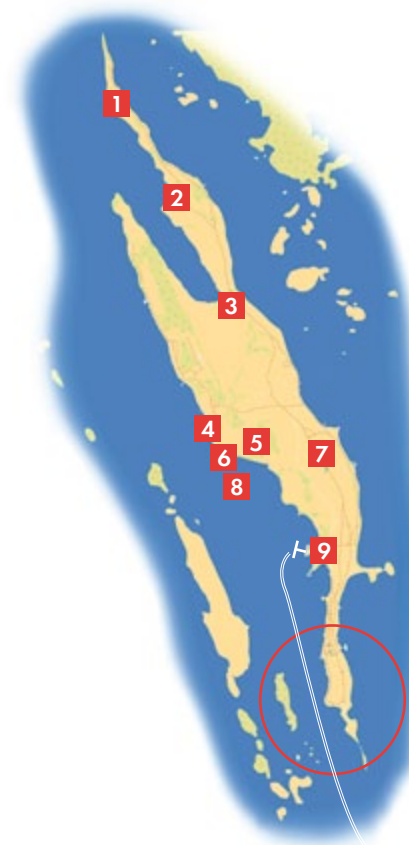
Название острова Кижы, вероятнее всего, произошло от вепсского слова «кииджи». Так называли мох, растущий на болотах острова, который использовался для утепления срубов. А возможно, имя пошло от вепсского же «кижат» — «игрища»: на территории острова некогда были языческие святилища. С XI века эти места стали землями Великого Новгорода, тогда же здесь появились первые церкви. Впервые Кижские храмы упоминаются в писцовых книгах Московского государства в 1582 году: «Погост Спасский в Кижях на Онеге озере, а на погосте церковь Преображение Спасово, а другая церковь Покров Святии Богородицы». Оба храма погибли во время пожара в конце XVII века, и на их месте появились новые.

Эти церкви — двадцатидвухглавая **Преображенская** (летняя), девятиглавая **Покровская** (зимняя), а также колокольня — являются архитектурной доминантой острова. Вокруг них возведена высокая деревянная ограда, отделяющая этот прекрасный памятник деревянного зодчества от крестьянских полей.

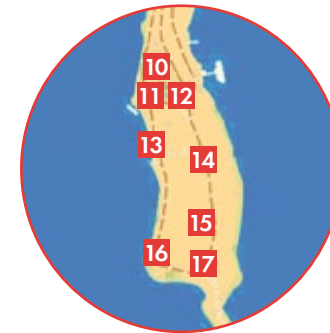
Кижы всегда были духовным центром Заонежья, сюда на праздники съезжались крестьяне со всей округи, да и строительство и восстановление церквей велось преимущественно на крестьянские пожертвования. Кижы были также центром крестьянского сопротивления: в конце XVII века заонежских крестьян насильственно приписали к заводским работам (своего рода государственной барщине), что вызвало вполне понятные протесты. В Заонежье в период с 1680 по 1770 год произошло несколько крестьянских восстаний, которые были жестоко подавлены.

Сейчас Кижы — один из самых известных в мире музеев под открытым небом. Здесь представлены не только храмы, но и крестьянские дома разных типов, мельницы, хозяйственные постройки. В домах сохранен интерьер и предметы быта. Народные умельцы, которых вы встретите во время прогулки по острову, продемонстрируют традиционные ремесла.

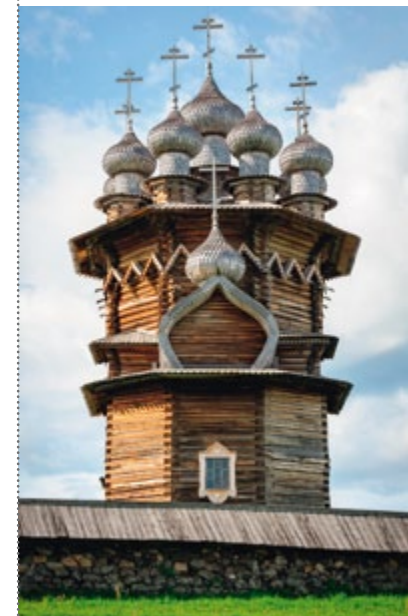
ОСТРОВ КИЖИ



1. Ветряная мельница. 1886 г.
2. Часовня трех Святителей. XVII в.
3. Пряжинский сектор
4. Деревня Васильево
5. Часовня Спаса Нерукотворного. XVIII в.
6. Жилой дом. XIX в.
7. Деревня Ямка
8. Часовня Успения Богородицы. XVIII в.
9. Причал
10. Церковь Преображения Господня. 1714 г.
11. Колокольня. 1874 г.
12. Церковь Покрова Божьей Матери. 1764 г.
13. Жилой дом. 1876 г.
14. Церковь Воскрешения Лазаря. XIV в.
15. Ветряная мельница. 1928 г.
16. Жилой дом. 1907 г.
17. Часовня Михаила Архангела. XVII в.

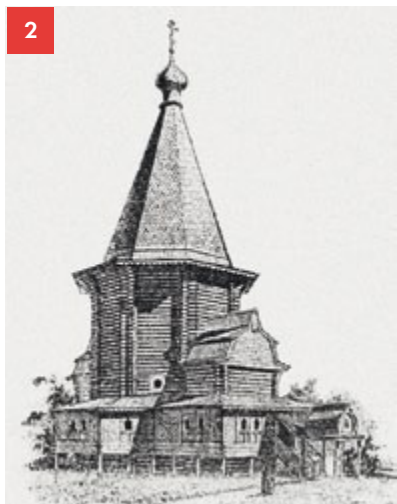


В 1990 году архитектурный ансамбль Кижского погоста был включен в Список всемирного культурного и природного наследия ЮНЕСКО.



ПОЛЕЗНО ЗНАТЬ

Переночевать в Кижях можно лишь в гостевых домах (заказывать места следует заранее), но можно попросить кого-нибудь из местных жителей (они на катерах стоят у причала) отвезти на один из окрестных островов и там поставить палатку. Только не забудьте попросить утром забрать вас с острова!



Существует несколько типов русских деревянных храмов. Самый простой и достаточно распространенный тип — клетский **1**: в основе чертежа лежит прямоугольный сруб (клеть), к нему могут быть прирублены еще несколько клеток. Над срубами обычно устанавливались двускатные кровли. По похожему принципу построены и жилые дома.

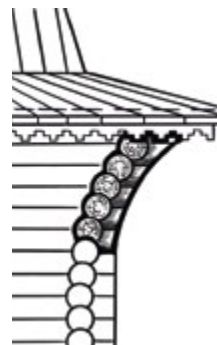
Второй распространенный тип храмов — шатровый. В основе его чаще всего лежит «восьмерик», **2** или восьмиугольный сруб, но иногда сруб делали шести- или десяти-угольным, часто строили «восьмерик на четверике», как в церкви Рождества Пресвятой Богородицы в Гимреке или колокольни в Кижях — вариантов много. Главное, что венчает храм кровля в форме шатра.

Встречаются также многошатровые храмы (над центральным восьмериком — главный шатер и пристройки с шатровыми крышами), ярусные храмы (ярус из постепенно уменьшающихся восьмериков или четвериков) и сложные многоглавые храмы — примером может служить Преображенская церковь в Кижях. **3**

Стоит пару слов сказать и о технологии строительства, которая была тщательно продуманной и во многом уникальной. Верх сруба, как правило, складывался «вповал».

Можно заметить, что размер венцов к крыше постепенно увеличивается. Таким образом «поваленные» стены здания были защищены от падающей с крыши воды. С этой же целью, ну и, конечно же, для красоты, торцевые части бревен часто закрывались резными дощечками — прищелинами.

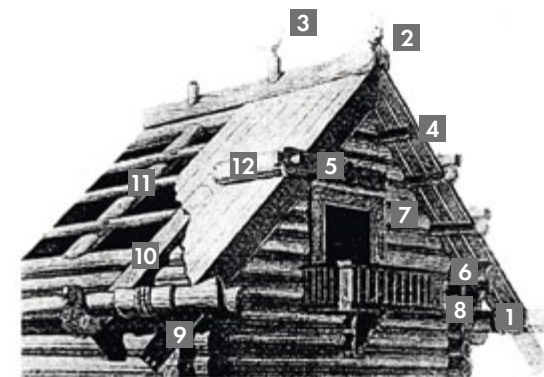
Что касается кровли, то в качестве стропил использовали «курицу» — цельный ствол ели с корневой частью, на выступающий корень которой клали водосток из выдолбленного бревна — «поток». А конек кры-



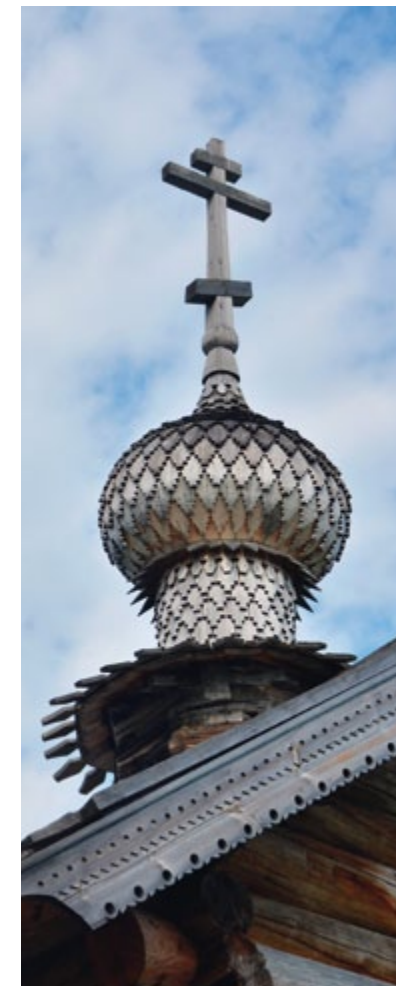
ши скрепляло бревно с глубоким продольным пазом — «шелом» или «охлупень». Называлась такая технология «по курицам с потоками».

А луковки изготавливались «по журавцам и кружалам». Журавцы — вертикальные доски, вырезанные по шаблону, крепили к центральному столбу, служащему основанием для креста, а кружала — горизонтальные. Сверху все это закрывалось лемехом — дощечками из осины: ее древесина гибкая, не трескается и в зависимости от угла освещения способна менять свой цвет.

СХЕМА УСТРОЙСТВА ДВУСКАТНОЙ КРОВЛИ



1. Поток
2. Охлупень.
3. Стамик
4. Слега
5. Огниво
6. Повальная слега
7. Самец
8. Повал
9. Причелина
10. Курица
11. Бык
12. Гнет



ЦЕРКОВЬ ПРЕОБРАЖЕНИЯ ГОСПОДНЯ

Самая знаменитая достопримечательность Кижей — безусловно. 37-метровая великолепная церковь была построена в 1714 году на месте храма, сгоревшего после удара молнии. По легенде, церковь была вытесана одним топором, который потом мастер выбросил в озеро.



ПОКРОВСКАЯ ЦЕРКОВЬ

Еще одна достопримечательность острова — «зимняя» Покровская церковь (или церковь Покрова Богородицы), построенная в 1764 году. Не претендуя на первенство, Покровская церковь прекрасно дополняет величие церкви Преображения. Ее крышу венчают девять куполов — один центральный, который окружен еще восемью.



ЦЕРКОВЬ ВОСКРЕШЕНИЯ ЛАЗАРЯ

Это самый древний из сохранившихся деревянных храмов Карелии. Она была построена до 16 века и находилась на территории Муромского монастыря. В 1959 году была отреставрирована и перевезена в Кизи.



ВЕТРЯНАЯ МЕЛЬНИЦА

Была построена в 1928 году крестьянином Н. Я. Биканиным в деревне Насоновщина. В 1959 году была перевезена в Кизи и отреставрирована. Она — действующая, ее корпус находится на вертикальном валу, благодаря чему мельницу можно поворачивать по направлению ветра.



Знаменитый сказитель Трофим Рябинин знал около 26 сюжетов (свыше 6000 стихов) былин.



Федор Шаляпин вспоминал о Федосовой так: «Неподражаемо прекрасно „сказывала“ эта маленькая кривобочая старушка с веселым детским лицом о Змее-Горыныче, Добрыне, о „его поездках молодецких“, о матери его, о любви. Предо мной воочью совершалось воскрешение сказки, и сама Федосова была чудесна, как сказка»

Есть еще одна область народного творчества, которой славились Заонежская земля — сказительство. На соседнем с Кижамы острове, в деревне Серёдка, жил известный сказитель **Трофим Григорьевич Рябинин (1801–1885)**. Впервые его былины записал Павел Рыбников в 1861 году. А через десять лет собиратель фольклора Александр Гильфердинг на острове Кижы устроил настоящий «былинный фестиваль» — на лодках к нему приехали сказители из разных деревень: слепой Симеон Корнилов из Кургениц, Василий Щеголёнок из Боярщины и, конечно же, Трофим Рябинин. Именно там записаны былины, которые мы знаем со школьных времен.

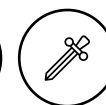
В Заонежье родилась и знаменитая народная поэтесса

Ирина Андреевна Федосова (1827–1899). Ее плачи, песни и рассказы использовал Н. А. Некрасов в поэмах «Кому на Руси жить хорошо» и «Крестьянка». Мельников-Печерский, включил плачи Федосовой в свой роман «В лесах». Всего фольклористами было записано более 30 000 стихов от Федосовой: плачей-поэм, причитаний, лирических песен, былин, баллад, сказок, пословиц, поговорок, исторических и духовных песен.

Из Петрозаводска маршрут ведет к водопаду Кивач, но по дороге стоит заглянуть в город Кондопога. Успенская церковь, построенная в 1774 году — уникальный шедевр деревянного зодчества.



КИВАЧ И МЕДВЕЖЬЕГОРСК



«КИВАЧ» ПО-ФИНСКИ ОЗНАЧАЕТ — «ЯРЫЙ». ДЕЙСТВИТЕЛЬНО, ЕГО ГОЛОС СЛЫШНО ИЗДАЛЕКА.

Высота водопада, расположенного на реке Суна, — 10,7 м. Согласно легенде, две реки, Суна и Шуя, были сестрами. Однажды Суна решила прилечь отдохнуть, а за это время Шуя успела далеко умчаться. Догоняя сестру, Суна пробила скалы. Так образовался водопад Кивач.

Гаврила Державин в 1791 году посвятил ему оду:

Алмазна сыплется гора
С высот четырьмя скалами,
Жемчугу бездна и сребра
Кипит внизу, бьет вверх буграми;
От брызгов синий холм стоит,
Далече рев в лесу гремит.

От Кивача до Медвежьегорска около 100 км. Медвежьегорск — относительно молодой город, его история началась в 1915 году со строительства пристани и железнодорожной станции, впоследствии ставшей крупным транспортным узлом. Город знаменит финскими катакомбами, сохранившимися со времен Великой Отечественной войны. Самостоятельно, без проводника найти их сложно, но районный **краеведческий музей** проводит регулярные экскурсии. Музей располагается в бывшей гостинице Управления Беломорканала в самом центре города. Там вы сможете узнать и об истории Заонежья, и об участии города в Великой Отечественной войне, и об истории Беломорско-Балтийского канала.

А еще Медвежьегорск известен тем, что здесь снимали много фильмов: «Любовь и голуби», «Четвертая высота», «И на камнях растут деревья», «Платина 2», «Охота на пиранию».

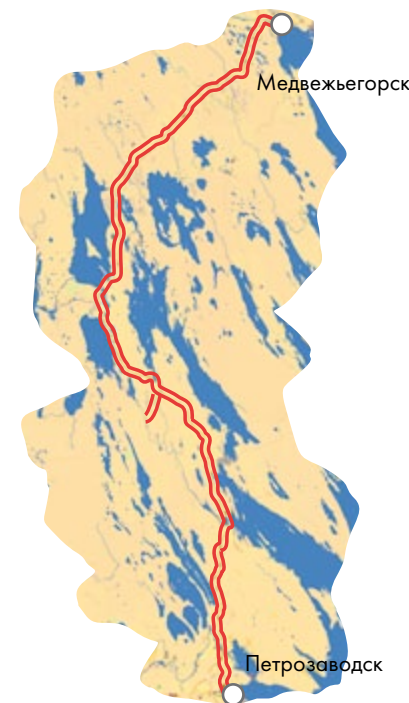


Фото: С. Носов

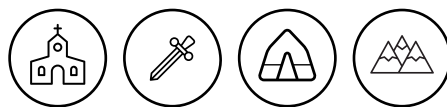


Фото: geowiki.Кулешевич Л. В.

Вход в шунгитовую штольню в окрестностях деревни Шуньга. Место первой находки шунгита в России. Фото Кулешевич Л. В., 2010 г. wiki.web.ru

Шунгит и габбро-диабаз издревле использовали и в сельском хозяйстве. На поле их собирали в кучи (грудницы), которые, нагреваясь весенним днем на солнце, ночью отдавали тепло. Благодаря этому между грудницами можно было сажать растения, не боясь заморозков.

ЗАОНЕЖЬЕ



НА САМОМ ДЕЛЕ ЗАОНЕЖЬЕ НАХОДИТСЯ НЕ ЗА ОНЕГОЙ, А «ВНУТРИ» ОЗЕРА — ЭТО ПОЛУОСТРОВ, ИЗРЕЗАННЫЙ ШХЕРАМИ, ОЗЕРАМИ И РЕКАМИ И ПРИМЫКАЮЩИЕ К НЕМУ ОСТРОВА.

В Заонежье из Медвежьегорска ведет дорога Р-17 в направлении Великой Губы. Через 46 км — поворот на Кефтеницы, где находится деревянная часовня Георгия Победоносца постройки середины XVII века **1**.

Еще через 6 км — деревня Шуньга **2**. По имени этой деревни назван минерал шунгит, обладающий уникальными лечебными свойствами. О лечебных свойствах «аспидного камня» было известно задолго до его официального открытия в 1792 году. Шуньга известна еще и тем, что в ней с XVII века проводилась крупнейшая на Русском Севере ярмарка.

Там ярмарка. Там все пестро
И все живет: там торг богатый
Берет уклад за серебро;
И мчит туда олень рогатый
Лапландца, с ношею мехов...*

писал Федор Глинка в поэме «Карелия, или Заточение Марфы Иоанновны Романовой». Сейчас эта традиция возрождается снова.

Повернув направо перед мостом через Путку и проехав еще 6 км вы окажетесь в деревне Паяницы. Там находится деревянная часовня Михаила Архангела **3**, построенная, вероятно всего, в XVIII веке.

Следующий крупный поселок по дороге Р-17 — Толвуя **4**. Толвуя, Кижы и Шуньга издавна славились своими «вель-

ми искусными» плотниками. Старинные дома и церкви Заонежья — наглядное подтверждение этому.

На острове Палей, что находится в 6 км от Толвуи, расположен знаменитый Палеостровский монастырь **5**, основанный в конце XII века валаамским монахом Корнилием, жившим в пещере и носившим вериги весом более пуда.



5

Во время гонений на старообрядцев в январе 1687 года Игнатий, дьякон Соловецкого монастыря, «собрашися со своими, поиде на лыжах ко Онегу... и пришед через Онего, и пришед в Палеостровский монастырь, затворися со своими соученики...». Когда же стрельцы осадили монастырь, раскольники, «не допуская себя поймать, запершиися в монастырскую церковь и в трапезу, и в трапезе згорели все без остатку». Вторая «гарь» произошла 23 ноября 1688 года. Раскольники снова заняли монастырь, и стрельцы вновь осадили его. Несмотря на оборонительные сооружения (раскольники вморозили в лед на подступах острокопечные косы-горбуши), стрельцам удалось приблизиться к острову. Тогда осажденные скрылись в церкви и «сами зажгошася... и тако тии скончашася боле двою тысяч».

КАРТА ЗАОНЕЖЬЯ



Этот типичный для Заонежья дом в Кижях называется «кошель». Он был построен в 1876 г. и принадлежал зажиточной семье Ошевневых.



Зимой 1601 года Борис Годунов сослал в Толвую Ксению Ивановну Романову, постриженную в монахини под именем Марфы. Заточение длилось около года, но ссылка продолжалась еще пять лет. Княгиню поселили в тереме.

Карельцы бродят боязливо
У терема с большим крыльцом.
Он, новый, выстроен красиво,
И тын кругом его кольцом.

писал Федор Глинка. После воцарения Михаила Федоровича Романова в 1613 году, Ксения стала именоваться «Великой Государыней старицей инокой Марфой Ивановной». Она не забыла хорошего отношения местных жителей: многие из крестьян были «пожалованы деревнями», а «поп Ермолай Герасимов с сыном Исааком — дворцовой волосткой в Петровском погосте в Челмужах».



Название острова Палей связывают с местной рыбой — палией, о которой сложена такая легенда: «Когда Христос и апостолы собрались на Вечерю, у них было белое вино, белый хлеб и белая рыба. Христос, притрагиваясь к ним, сказал: „Да приобщатся они крови моей невинной!“ С тех пор и вино, и палья, и хлеб „порудли“, то есть покраснели».

Фото: Е. Смоленчук



Фото: Е. Смоленчук

Но, несмотря на пожары, в последующие века монастырь привлекал многих паломников. О нем упоминает в своих песнях Ирина Андреевна Федосова:

И мни съездить-то ко старцам в Пальеостров;
И я слыхала ведь, душа да красна девушка,
И там ведь водушка живет, точно медвяная,
И почерпурочка ведь там да золоченая...

Один из целебных родников — «Царицын ключ» **6**, где бьет вода, прошедшая через слои шунгита, находится на нашем пути, в 6 км от Толвуи. Он хорошо виден с дороги, так как недавно над ним построили часовенку. Название ключа связано с жизнью в Толвухе изгнанницы Марфы Романовой. Когда инокиня-государыня заболела (от переживаний у нее случилось нервное расстройство), местные жители посоветовали ей пить воду из этого источника, и... все недомогания вскоре прошли.

В 110 км от Медвежьегорска по Р-17 находится поселок Великая Губа **7**. Здесь стоит каменная церковь Алексия, человека Божия (1866 г.), которая постепенно восстанавливается.

Далее путь лежит в Конду Бережную, к деревянной часовне Св. Самсона **8**. В ее восстановлении принимал участие замечательный писатель и заонежский житель Мариуш Вильк, книги которого «Дом над Онего», «Волок» и другие я рекомендую прочитать. От Конды Бережной дорога ведет в Усть-Яндому с деревянной часовней Георгия Победоносца **9** (конец XVIII в.).



Фото: wikipedia



Отсюда по лесной дороге пешком 9 км до Яндомозера и церкви Св. Варвары **10**. Храм был построен на живописном полуострове в середине XVII века.

В Типиницах вы увидите часовню Сошествия Святого Духа **11** (конец XIX в.), в Вороньем Острове — часовню Усекновения главы Иоанна Предтечи **12** (XVIII в.), а в Тамбицах — часовню Николая Чудотворца **13** (XVIII в.).

Обратный путь идет через Поля мимо церкви Илии Пророка **14** (1873 г.). Затем вы проедете через старинное село Космозеро, впервые упомянутое в писцовой книге в 1563 году.

Космозеро некогда славилось красивейшим ансамблем деревянных приходских церквей, одним из самых красивых в Заонежье. Сохранилась лишь церковь Александра Свирского **15** (1770 г.).

Завершает небольшой тур по Заонежскому полуострову визит к часовне Космы и Дамиана **16** (середина XVIII в.) на берегу живописного озера неподалеку от деревни Узкие.

Далее уже закомая вам дорога Р-17, ведущая в Медвежье-горск.



Фото: В. Кузнецов

В селе Космозеро в похожем доме жил известный иконописец Михей Абрамов (1830–1912) и его сын, иконописец Иван Михеевич (1869–1930-е гг. XX в.). Оба они, и отец, и сын, работали в старинном «поморском стиле».



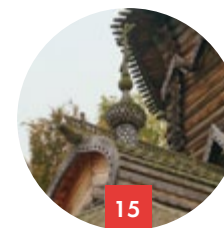
ЯНДОМОЗЕРО

Церковь Св. Варвары была построена в середине XVII в. Это типичный для Заонежья храм типа «восьмерик на четверике».



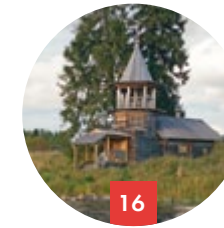
ТАМБИЦЫ

Часовня Николая Чудотворца. Постройка XVIII в. В 1989 г. была частично реставрирована.



КОСМОЗЕРО

Церковь Александра Свирского была построена в 1769 г. Когда-то рядом стояли Успенская церковь и колокольня. В 1942 г. они сгорели.



ДЕРЕВНЯ УЗКИЕ

Когда-то рядом с часовней Космы и Дамиана, построенная в XVIII в., стояли дома деревни Узкие. От них ничего не осталось — часовня стоит среди живописных полей.



ВОСТОЧНЫЙ БЕРЕГ ОНЕГИ



ВОСТОЧНЫЙ БЕРЕГ ОНЕГИ МНОГОЛИК: ЗДЕСЬ ЕСТЬ И СКАЛЫ С ПЕТРОГЛИФАМИ, И ПЕСЧАНЫЕ ОБРЫВЫ, И ПРЕКРАСНЫЕ ПЛЯЖИ.

Дальнейший путь лежит по трассе А-119 «Медвежьегорск — Вологда». В 12 км от Медвежьегорска слева от трассы находится урочище Сандармох, где за 1937–1938 годы было расстреляно и захоронено свыше 9500 человек 58 национальностей, в основном узников Белбалтлага и Соловков. На входе в мемориал — камень с надписью: «Люди, не убивайте друг друга».

Еще через 10 км — город Повенец **1** Название этого города часто рифмуют так: «Повенец — миру конец», «Повенец — делу конец». Здесь в петровское время заканчивалась Осударева дорога, отсюда же начинается Беломорканал. В начале XVIII века это была бойкая торговая слобода, здесь работал чугунолитейный завод, на котором изготавливали пушки, шпаги и такелаж для российского флота. С тридцатых годов XX века город стал придатком Беломорско-Балтийского канала, но в 1941 году шлюзы были взорваны: вода смыла почти все здания, став естественным рубежом на пути финских войск. Город, как шлюзы Беломорканала, был восстановлен сразу после войны.

Через 37 км по автодороге на Вологду, за рекой Возрица будет поворот направо, на Челмужскую Косу. Сосновый лес, песчаные пляжи и чистая вода делают это место привлекательным для туристов. Здесь можно остановиться с палаткой на несколько дней.

В самом поселке Челмужи (чтобы попасть туда, надо снова выехать на трассу и проехать еще 15 км), на берегу Онеги стоит красивейшая Богоявленская деревянная церковь, **2** построенная «тщанием прихожан» в 1605 году.



Фото: С. Носов

В 2003 г. в Повенце в память о жертвах сталинских репрессий была построена церковь Святителя Николая Чудотворца.

Через 100 км от Челмужей поворот по грейдеру налево приведет в Куганаволок (60 км от трассы), где находится церковь Диодора Юрьегорского. **3** Чтобы посетить Водлозерский национальный парк, необходимо заранее оформить пропуск и получить его в офисе парка. Площадь Водлозерского национального парка — 0,5 млн га, это больше суммарной площади всех лесов Западной Европы. С 1991 года парк является биосферным резерватом ЮНЕСКО. Здесь сохранились уникальные таежные леса со всеми их обитателями.

В деревне можно взять в аренду лодку и отправиться к Ильинскому погосту, на Свято-Ильинскую Водлозерскую пустынь. **4** Ильинский погост впервые упоминается в 1592 году в «Жалованной грамоте» Новгородского митрополита Варлаама. Хорошо сохранилась деревянная церковь Ильи Пророка, поставленная в 1798 году. Бревенчатая ограда вокруг погоста, внешне напоминающая крепостную стену, стала образцом для возведения ограды погоста в Кижах. Подробную информацию см. на сайте vodlozero.ru

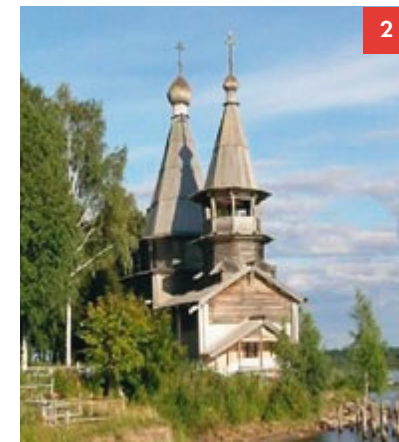
Если же не сворачивать на Куганаволок, а продолжить движение по трассе прямо, через 18 км она приведет в старинный город Пудож, входящий в число 200 самых старых городов России. В Пудоже есть неплохой краеведческий музей. pudozh.clan.su/publ/7-1-0-32

В 40 км от Пудожа находится «Бесов Нос» (61.672533°, 36.025991°). **5** Этот каменный мыс знаменит своими петроглифами эпохи неолита (IV–III тыс. до н. э.). Добраться до «носа» можно на катере (или пешком по лесным тропам и дорогам) из поселков Шальский или Каршево.

В Муромский Успенский монастырь на машине также не добраться. Основал эту древнейшую обитель в XIV веке преподобный Лазарь. По легенде, святой Василий явился Лазарю во сне

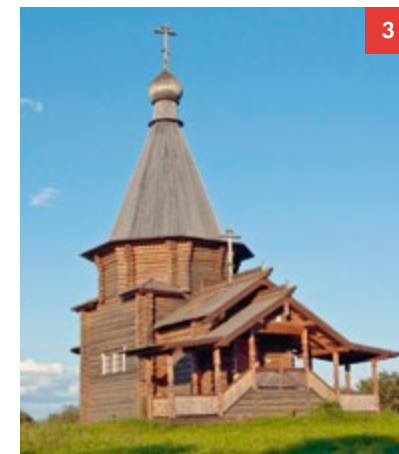


Фото: Н. Потанова



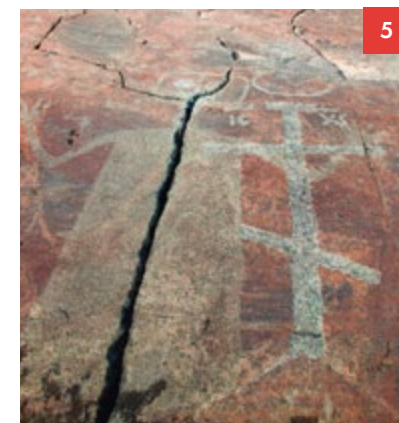
2

Фото: wikipedia



3

Фото: Н. Потанова



5

Среди петроглифов «Бесова Носа» есть уникальные, например «бес», фигура человека длиной два с лишним метра, изображения ящериц и других водных тварей. Есть и поздние наслоения — монахи находящегося неподалеку Муромского монастыря выбили для защиты от нечисти на камнях кресты.



Фото: В. Кузнецов

Фото: С. Носов

и приказал идти на Онего и на остров Мучь, чтобы основать монастырь. Когда тот послушался, святой явился снова. А владельцу земель новгородскому боярину Ивану Захарьевичу святой Василий, также явившись во сне, приказал отдать Муромский полуостров под монастырь. Так возникла обитель, в которой впоследствии было возведено несколько церквей. Церковь воскресения Лазаря **1** в 1959 году была перевезена в Кижы.

Далее трасса А-119 покидает пределы Карелии, но продолжает идти вдоль Онеги. В 15 км от границы находится Саминский погост. Сохранившаяся в поселке церковь Ильи Пророка **2** была построена в конце XVII века. Здесь в 1979 году реставраторы на стене под слоем краски обнаружили бесценные иконы XVII–XVIII веков. Сейчас их можно увидеть в Вытегорском краеведческом музее.

Невозможно не сказать об одном из чудес земли вологодской, **Андомской горе** **3** (через 35 км от границы Карелии поворот налево, на деревню Ольково). Эта возвышенность, где проходит водораздел трех бассейнов — Атлантического, Северного Ледовитого и Каспийского, является редким геологическим памятником. Прямо над озером — живописный обрыв высотой в 60 метров открывает обнажения девонширского периода (360–420 млн лет).

Завершая кольцо вокруг Онеги, вы проедете в город Вытегру, где начинается другой знаменитый канал — Волго-Балтийский, поселок Казаково с двумя, в прошлом величественными, а ныне полуразрушенными храмами и родник с железной водой перед поселком Мегра... Но об этих местах вы узнаете из других путеводителей серии «Открытие России».

Мой рассказ, конечно же, неполон: о чем-то я писал более подробно, о чем-то лишь упоминал, что-то пропустил вовсе. Но я надеюсь, что набросанные мной штрихи помогут вам открыть свою — удивительную и чудесную — Карелию.

СОДЕРЖАНИЕ

От автора 3

Маршрут № 1 ВОКРУГ ЛАДОГИ

Лосевская протока и Суходольское озеро	6
Храмы в Васильево и Мельниково	8
Коневец	9
Приозерск	12
Скалы	15
Куркиёки	16
Сортавала	18
Валаам	22
Рускеала	26
Питкяранта	29
Олонец	30

Маршрут № 2 К БЕЛОМУ МОРЮ

На Воттоваару!	32
В сторону Кеми	34
Кемь и Кузова	36
Соловки	38
Беломорск	42
По любимым местам Петра Великого	44

Маршрут №3 ВОКРУГ ОНЕГИ

Петрозаводский тракт	46
Петрозаводск	48
Кижы	50
Кивач и Медвежьегорск	56
Заонежье	58
Восточный берег Онеги	60



УДК 613.2
ББК 51.230
Т 88

КАРЕЛИЯ

АВТОРСКИЙ ПУТЕВОДИТЕЛЬ

Главный редактор А. Р. Галль
Ответственный редактор **Г. Антонова**
Художественный редактор *Т. Перминова*
Технический редактор *Е. Траскевич*
Корректор *Е. Волкова*
Дизайн-верстка *Т. Перминовой*

ISBN 978-5-367-03272-7

© ЗАО «Торгово-издательский дом «Амфора», 2016

Григорьев Д.

Т 88 Карелия: Авторский путеводитель / Дмитрий Григорьев. — СПб. : ЗАО «Торгово-издательский дом «Амфора», 2016. — 64 с. : ил.

Издатель и редакция: ЗАО «Торгово-издательский дом «Амфора».
Адрес издателя и редакции: 197110, Санкт-Петербург, наб. Адмирала Лазарева, д. 20, литера А.
www.amphora.ru, e-mail: secret@amphora.ru
Дата выхода в свет 04.06.2016. Формат издания 84×108 1/16. Печать офсетная. Усл. печ. л. 5,04. Заказ №106493.
Издается с июня 2016 года. Цена свободная.

Отпечатано: SIA PNB Print (ООО «PNB Print»)
«Янсили», Силакрогс, Ропажский район, Латвия, LV-2133.
www.pnbprint.eu



Тираж 15 078 экз.
Информационная продукция для детей старше 12 лет.